Этот праздник со слезами на глазах

Газета основана 5 мая 1912 года по инициативе В. И. Ленина

ПРАВДА

№ 262 (26710) ◆ Суббота, 9 ноября 1991 года ◆ Цена 15 коп.

Москва, 7 ноября

74 года назад в Петрограде было провозглашено, что власть отныне в России — советская. В году 1991-м власть перешла в иные руки, а потому зачем нам дальше праздновать седьмое ноября!

Руководство не существующего ныне СССР, набирающей силу и одновременно распадающейся РСФСР, неподвластного уже москвичам правительства Москвы отреклось от народного праздника. А заодно преподнесло гражданам свои «подарки отречения» от него. Президент России подписал Указ о запрещении деятельности КПСС и РКП, а мэр Москвы рассказал в канун праздника о печатающихся для населения столицы талонах на хлеб, мясо, масло, молоко...

Но так, как отреклись от праздника руководители страны, не могли отречься советские люди. Будь это запрещенные теперь уже коммунисты, привилегированные демократы, анархисты... Так или иначе отмечали праздник все. В Москве это было особенно показательно: здесь прошли сразу две демонстрации. Одна — с Октябрьской площади столицы к священной для русских Красной площади, другая — от Лубянки (бывшей площади Дзержинского) к Волхонке.

Репортаж с московских улиц и площадей вели студенты факультета журналистики МГУ — репортеры молодежного корпункта «Правды» В. ГОРШЕНИН, Т. ДАШКОВА, Е. ЖАДЯЕВА, Е. ИМАМОВА, И. КУЗНЕЦОВА, В. ЛЬВОВА.

Пульс дня

УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА СССР ОТ 6 НОЯБРЯ ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИК ИЛЬЯ ЯКОВЛЕВИЧ КАЛИНИЧЕНКО НАЗНАЧЕН ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ КОМИТЕТА ПО ОХРАНЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ГРАНИЦЫ СССР — ГЛАВНОКОМАНДУЮЩИМ ОБЪЕДИНЕННЫМИ ПОГРАНИЧНЫМИ ВОЙСКАМИ.

◆

ВНОВЬ ПРОИСШЕСТВИЕ НА ГРАНИЦЕ ЛИТВЫ С БЕЛАРУСЬЮ — на сей раз на Шумском посту. Трое в комбинезонах, находившиеся в «Жигулях», попытались проехать через пост, не предъявляя документов. Они оказали сопротивление литовским пограничникам, бросили две гранаты. К счастью, жертв нет. Двое задержаны, одному удалось скрыться. Пока правоохранительные органы не сообщают подробностей о происшествии и личностях задержанных, хотя стало известно, что они — гражданские.

◆

УКАЗ О НАЦИОНАЛИЗАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ ГРУЗИИ ИМУЩЕСТВА ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД СССР ПОДПИСАЛ 7 НОЯБРЯ ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ ЗВИАД ГАМСАХУРДИА.

◆

ПРЕЗИДЕНТ ТУРКМЕНИСТАНА НИЯЗОВ ЗАЯВИЛ, что Туркмения приняла решение с ноября сего года не продавать больше Внешэкономбанку СССР за рубли 40 процентов валютной выручки от своего экспорта. Она также прекратит отчислять 90 процентов оставшейся после этого суммы в союзно-республиканский фонд.

◆

ЧТО ПРЕДПРИМЕТ КАЗАХСТАН В ОТВЕТ НА ЛИБЕРАЛИЗАЦИЮ ЦЕН В РОССИИ? Ответ на этот вопрос дал Президент Казахской ССР НУРСУЛТАН НАЗАРБАЕВ во время встречи с представителями ряда центральных и республиканских средств массовой информации. «Мы тоже будем вынуждены сделать это, — сказал он. — Но это не наш выбор, а необходимость».

◆

ПАРЛАМЕНТ ЭСТОНИИ ПОСТАНОВИЛ ввести в действие в республике закон о гражданстве 1938 года и поручил правительству в трехнедельный срок представить проект закона о введении в действие этого документа.

◆

ЗАКОН О ПРЕОБРАЗОВАНИИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КГБ В МИНИСТЕРСТВО НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ принят в Азербайджане.

◆

ПОКЛОННИКОВ ЭЛВИСА ПРЕСЛИ И МЭРИЛИН МОНРО, МАЙКЛА ДЖЕКСОНА И МАДОННЫ ОЖИДАЕТ СЮРПРИЗ. В Москву приехали двойники этих и других «звезд», сиявших в разные годы на сцене и экране. 9 и 10 ноября они выступят в театре эстрады в программе шоу из Лас-Вегаса, получившей название «Легенды в концерте».

◆

ВЕРТОЛЕТЫ ИРАКСКИХ ВВС нанесли серию ударов по местам проживания арабских племен длим, джабуров и абид в провинции Салах эд-Дин, которые не поддерживают багдадский режим. Об этом сообщили сегодня сирийские газеты со ссылкой на оппозиционные Багдаду круги в Тегеране. Имеются жертвы и сильные разрушения.

◆

ВЫСТУПАЯ В ПАРИЖЕ на семинаре по проблемам космоса, министр обороны Франции Жокс заявил, что СССР обладает мощным научно-промышленным космическим комплексом, в котором европейцам следует поискать полезные для себя достижения. Министр не исключил возможности сотрудничества Франции с СССР в области использования космических технологий в военных целях.

(«Правда» — ТАСС, 8).

От Октябрьской до Кремля

На Октябрьской площади серо и сыро. Еще от станции метро видна группа людей, стоящих вокруг памятника Ленину. У подножия — цветы. Очень и очень многие, пришедшие сюда, несут в руках гвоздики, лозунги и портреты К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина. Есть и портреты сегодняшних лидеров, но отнюдь не с лестными подписями. Кто-то раздает окружающим революционно красные бантики и флажки. Седой представительный мужчина гордо демонстрирует плакат, подробно объясняющий «что делать». Ошарашивает неожиданное резюме: «Написал ли ты листовку! Если нет, то это плохо. Так мы проиграем завоевания революции». Женщина средних лет упорно пробирается к другому плакату, приготовив тюбик губной помады: «Дайте, дайте я вставлю одну букву, так вернее!» Получается — «прихватизация». Митинг еще не начался, и люди громко спорят, может быть, даже не друг с другом, а с кем-то, кто не слышит и не хочет их услышать. В голосах у многих — озлобленность, у некоторых — растерянность и тревога.

На трибуну выходят первые ораторы. Реакцию собравшихся на многие заявления нетрудно предугадать.

«Позор!», Долой!». Иногда — «Ура!».

Особый отклик вызывает упоминание о запрещении коммунистической партии.

«Пятнадцать миллионов оплеваны!» — этот возглас прекрасно дает понять, кем себя чувствуют эти люди, и почему они сегодня пришли сюда.

Но, несмотря на крики «в едином порыве» и на кажущееся единодушие, ответы на вопрос «Почему вы пришли сюда?» — были совершенно разными.

Е. Ф. Попова, бывший преподаватель политэкономии:

«В стране творится что-то ужасное, вчера не смогла купить хлеба. Те, кто сегодня у власти, развалили страну и исказили понятие «демократия». Трудящиеся должны организовываться в борьбе за права, завоеванные в 1917 году».

Пенсионерка, 56 лет:

«Отменяя седьмое ноября, мы пытаемся отрицать историю. Я не за коммунистов, но зачеркнуть семьдесят четыре года истории нельзя».

Симпатичная девушка, 16 лет, смущенно:

«Вообще-то я не целиком поддерживаю все это. Но хочется же составить объективную точку зрения. Я уже наслушалась, как кричат демократы, хочу услышать, о чем кричат коммунисты».

Н. А. Смирнов, пенсионер:

«Да я ведь коммунист был. До вчерашнего дня. А вчера меня, получается, отменили! Говорит, к капитализму идем. А провели хоть один референдум, хотим ли мы к капитализму?»

Австралийцы из интернациональной коммунистической лиги:

«Октябрьская революция была признана всем миром. И то, что происходит у вас сегодня, — большой удар для коммунистов всех стран».

Молодой улыбчивый бородач:

«Я антикоммунист. Но увлекаюсь общественными науками, вот и пришел сюда. Сейчас на Лубянку переметнусь».

Весьма экзотическая фигура: соломенная шляпа, холщовая рубашка с вышитым воротником. **Протопопов Петр Афанасьевич.** Ратует за объединение Украины, России и Беларуси.

«Наша сверхзадача: всех славян на планете перезнакомить и переженить. Мы хотим воссоединения без слияния различий, без розни. Почему здесь? Хочу понять, почему коммунизм потерпел крах. Он же на библейских началах. Значит, нужно потихоньку развиваться, нужна эволюция. А революции несут насилие».

Мужчина лет сорока пяти подсаживает мальчика, чтобы тот повесил красный флаг повыше. Он — преподаватель МГУ. «Ленин и Маркс были правы. А если их теории извратили, то разве седьмое ноября в этом виновато?»

Но вот колонна трогается с места, и, как говорится, «мощным потоком» люди направляются далее, к Красной площади.

Л. А. Глазкова, лет тридцати, физик:

«До перестройки я никогда не ходила на демонстрации. А вчера приехала в три часа ночи, но все равно с утра — сюда. Видите ли, я не считаю, что мы — обманутое поколение. Мне кажется, что обмануты вы».

11.51. Красная площадь. Мавзолей. Вновь крики «Долой» и «Позор».

11.59. Минута молчания. Весьма агрессивное отношение к мужчине, не снявшему шляпы. Напряжение в толпе растет, заявление, не совпадающее со взглядами окружающих, воспринимается как провокация. Поговаривают об империалистических наймитах и агентах международного сионизма. Но вот уже слышен призыв расходиться, «правое плечо вперед». В последний раз задаю вопрос:

«Зачем вы сегодня пришли?»

Отвечает А. Н. Коломийцев, инженер-строитель:

«Я должен видеть, что происходит. Только что был на Лубянке. И, знаете, там — скорбь и покой. А здесь... Оголтелый фанатизм. Только что парня с фотоаппаратом чуть не избили. И дело не в людях. Просто никто никогда не сможет перечеркнуть свою прежнюю жизнь. Вот и кричат «Долой!» «Позор!». Я, наверное, мог бы подписаться под лозунгом «Нет — идеологии, той или иной». А социалистическая система... Она ведь не сработала ни в одной стране. Да и как она может работать, если двигатель не там стоит, колеса прямоугольные. Вот машина и не идет. Разве поможешь выкриками?»

Один из организаторов митинга на Октябрьской площади **Владимир Никифорович Баталов, председатель Всероссийского совета ветеранов профтехобразования:**

— Мы так прочно стоим на ногах, что денег хватило даже на аренду одного грузовика!

Добавим от себя: того самого единственного грузовика, с которого гремел голос поэта Бориса Гунько.

Перелом

Что бы ты, читатель, сказал, если бы на следующий день после футбольного матча, который видел сам, прочитал в газете: «Счет 1:3». Наверное, крепко бы выругался и обвинил газету во лжи. И ты был бы прав, ибо на самом деле разница в пропущенных голах была совсем иная. Почти такую же ложь выпустил в эфир вечером 7 ноября ведущий программы новостей Центрального телевидения. Сравнивая итоги митингов-демонстраций на Лубянке, где собрались по инициативе Коалиции демократических сил Москвы почтить память по убиенным в гражданской войне, и на Красной площади, куда пришла трудовая Москва отметить 74-ю годовщину Великого Октября, ведущий ничтоже сумняшеся заявил, что на Лубянке было около полутора тысяч человек, а на Красной площади — в несколько раз больше. Возможно, я спокойно проглотил бы эту ложь, если бы сам не присутствовал на обоих митингах. Да, на Лубянке, в ее сквере, собралось столько, сколько назвал диктор ЦТ. Что же касается количества участников митинга на Красной площади, то цифра занижена многократно. К 12 часам главная площадь страны была заполнена народом полностью — от Исторического проезда до храма Василия Блаженного, от Мавзолея В. И. Ленина до ГУМа.

Стихийные митинги начались на окраинах площади: в Историческом проезде, на Лобном месте, у храма Василия Блаженного. Центр площади был огорожен металлическими решетками и охранялся милицией. И только ближе к 12 часам, когда к Красной площади подошла колонна трудящихся с Октябрьской площади, где тоже состоялся митинг, организованный движением «Трудовая Москва» и «Союзом рабочих», под напором собравшихся был разрешен вход на брусчатку. И мгновенно огромная площадь была запружена массой людей. Не сразу службы Кремля включили микрофон. Это сделали лишь к 12 часов. Митинг начался с минуты молчания в честь Владимира Ильича Ленина. В едином порыве тысячи собравшихся сняли головные уборы. А потом не раз площадь скандировала: «Ленин. Ленин. Ленин».

Уроки ноябрьской демонстрации на Красной площади

Так что же привело массы трудящихся на Красную площадь? На первый взгляд, причины простые, и они не скрывались в коротких выступлениях ораторов, и в лозунгах, плакатах, транспарантах, которых было великое множество: «Свобода без социализма — привилегии, несправедливость», «Отстоим социальные гарантии, завоеванные Октябрем», «Нет — приватизации. Да — производственной демократии», «Либерализация цен — грабеж средь бела дня», «Перестройка: куда ты идешь?».

Да, народ ждал демократии. Той демократии, которая даст ему возможность управлять страной. Но устраняются от власти Советы, создаются на западный манер мэрии, префектуры... Сколько было стрел в адрес пресловутой командно-административной системы! А теперь она и не скрывает того, что нужны административные методы управления. Власть досталась в руки другой партии, хотя начатая перестройка имела вначале успех потому, что ее поддержал народ.

Вспомним, с чего она начиналась! «Больше социализма, больше демократии» — вот суть начатой перестройки. Отсюда и уроки ноябрьской демонстрации. Дальнейший отход от этой сути может оказаться губительным для обновления нашего общества на подлинно демократических, человеческих началах.

Альберт ПЕТРУШОВ.

От Лубянки к Волхонке

[illegible] ... Президенту России.

[illegible] ... Храма ... [illegible]









Фото М. Скурихиной, В. Пардина, Р. Мухаметшиной.







● Так отмечали 74-ю годовщину Октябрьской революции в Санкт-Петербурге, Киеве, Ярославле.

Телефото ТАСС.

За указом—указ...

Уже давно поговаривали, что Россия — родина слонов, но все как-то не хотелось этому верить. Мы хоть и «учились понемногу», но все-таки учились же «чему-нибудь и как-нибудь».

Однако события последнего времени заставляют усомниться в твердости каких-либо познаний и, напротив, поверить в любые чудеса.

Не чудеса ли, когда людям приходится испрашивать разрешения отметить свой государственный праздник, который никто официально не отменял?

Не чудеса ли, когда из всех октябрьских традиций накануне 74-й годовщины наше руководство вспоминает лишь об одной, не самой лучшей — очередного вручения наград?

А как назвать приуроченное к этой же дате празднество в Санкт-Петербурге по случаю отказа городу в праве носить имя основателя Советского государства? Как и то, что мэр столицы, осчастливив одуревших от стояния в очередях москвичей предстоящим введением с 1 декабря талонов на хлеб и другие продукты первой необходимости, отбыл с военного аэродрома в Кубинке (см. «Вечернюю Москву» за 6 ноября с. г.) к берегам Невы, чтобы засвидетельствовать свое почтение великому князю В. Романову.

Во время многолюдного шествия от Октябрьской площади по улице Димитрова на Красную площадь ко мне подошел на тротуаре мужчина средних лет с недоуменным вопросом:

— Народ идет с красными флагами, а в городе не вывешено ни одного: выходит, городские власти — против народа?

Ну а как, скажите, оценить подписание Президентом России

НА ЗЛОБУ ДНЯ

аккурат накануне октябрьской годовщины указа о запрете на территории Российской Федерации деятельности КПСС и Компартии РСФСР? О правовой основе указа говорить не приходится — президент, очевидно, может все, но выбор момента для скрепления подписью государственного деятеля сего документа говорит сам за себя. Видимо, предоктябрьский подарок коммунистам был заготовлен загодя, а подписан и обнародован 6 ноября, чтобы поднять им настроение за скудным праздничным столом: в преддверии либерализации цен партийцам дана возможность сэкономить на членских взносах.

А вот кому можно выразить сочувствие, так это народным депутатам СССР от запрещенной ныне КПСС. Кого они теперь представляют, чьим доверием облечены? Особенно те, кто недавно еще заседал в Политбюро, которое само предопределяло и порядок избрания депутатов от КПСС, и список «красной сотни», куда вошли практически все находившиеся у кормила партийной власти. Недаром же на Пленуме было вынесено ровно 100 кандидатур достойнейших из достойных, так что оказаться неизбранным никому не удалось. Да, видимо, и не хотелось. Разве неудивительно, что никому из тех, кто с помпой вышел из партии, состоять в которой, по их словам, и до путча было аморально, не пришло на ум даже и после путча присовокупить к сданному за ненадобностью партбилету и свой депутатский мандат. Не аморально ли самым демократичным из демократов красоваться со значком народного депутата от «аморальной политической организации»?

Впрочем, живем мы в стране чудес, и только у совсем непонятливых чудаков могут возникать подобные риторические вопросы. Если вопросы все же возникают, не огорчайтесь: ответа на них ждать не стоит. Хорошо хоть в указе сказано насчет недопустимости попыток «шельмовать миллионы рядовых членов партии, не имевших отношения к произволу и насилиям». Ведь, к счастью, большинство коммунистов никогда не избирались ни членами, ни кандидатами в члены Политбюро ЦК КПСС и, значит, не несут ответственности за то, что вершилось в высшем органе партийной иерархии и по принципу «демократического централизма» навязывалось массам рядовых.

Александр ИЛЬИН.

Десять плюс один

Еще две республики — Украина и Молдова — подписали 6 ноября Договор об экономическом сообществе. Под этим документом теперь стоят уже подписи руководителей десяти суверенных республик и Президента СССР.

Таким образом, есть надежда на сохранение и обновление нового Союза, за который твердо высказался народ на референдуме 17 марта этого года. Впрочем, и последние опросы показывают, что это решение остается незыблемым. По данным недавно проведенного обследования, в Алма-Ате за Союз высказалось 78,2 процента опрошенных, в Москве — 72,6, Красноярске — 67,9, Киеве — 55 процентов.

6 ноября в Кремле еще раз звенели бокалы с шампанским. На этот раз по случаю подписания соглашения о принципах торгово-экономического сотрудничества между Россией и Украиной. В документе впервые конкретизированы принципы экономического сотрудничества и механизм их реализации. И что особенно важно — стороны обязуются не рвать по живому связи, а будут сохранять взаимные поставки продукции по кооперированным, межотраслевым и внутриотраслевым связям. Обе стороны согласны проводить согласованную политику в области ценообразования и регулирования цен.

А. САЖИН.

Спасибо, коллеги!

В любой газете, кажется, можно найти сегодня различные интерпретации слов, сказанных со страниц «Правды». Откроешь «Куранты», «Известия», «Московский комсомолец»—и все уж там разложено по полочкам..

И одно слово находится для характеристики этого явления — СПАСИБО! В условиях, когда новые власти устраивают блокаду нашей газете — то бишь отбирают у нас право ночного выпуска в пользу нынешнего официоза, создают препоны для подписки, сокращают тираж «Правды» в розницу, — вы поддерживаете нас! Все правильно: солидарность есть солидарность. Спасибо, что хоть и в своей, к сожалению, иногда неловкой интерпретации, но доносите наше слово до своих читателей.

С благодарностью за поддержку в суровые времена — правдисты.

В ответ—голодовка

Несколько суток восемь студентов Поволжского социально-политического института продолжают голодовку в ответ на решение исполкома Саратовского облсовета о передаче здания вуза другим организациям города. До последнего времени здесь готовились специалисты управления, политологи, социологи, обучались 1.400 студентов. На каком основании этим людям отказано в получении высшего образования?

Корр. «Правды».

Страна. Октябрь

АЛМА-АТА. Вчера выдался погожий денек. Людей на скромно украшенные улицы и площади вышло немало. Но красные банты на груди были в основном у пожилых. Состоялся городской митинг и возложение цветов к памятнику В. И. Ленину. В центре внимания горожан — торжества в честь казахских космонавтов — Т. Аубакирова и Т. Мусабаева.

АШХАБАД. 7 ноября великий день не только для туркмен. Поздним вечером об этом заявил Президент С. Ниязов. Выступая по республиканскому телевидению, он напомнил соотечественникам: «Великий Октябрь объединил в Каракумах дотоле разрозненные племена, благодаря ему создано первое в истории народа туркменское государство». Президент поздравил граждан независимого демократического Туркменистана с годовщиной Октября. Он подчеркнул, что в Туркменистане есть объективные предпосылки для процветания.

БИШКЕК. Спокойно, без особых торжеств отмечали 7 ноября в столице Кыргызстана. В горсовет не поступило ни одной заявки на проведение митингов или демонстраций. Все ограничилось не очень многолюдными гуляньями в парках районов города. Ярмарки и народные гулянья прошли также в Иссык-Кульской, Ошской, Джалал-Абадской, Таласской областях.

ВЛАДИВОСТОК. По велению сердец, как выразился на старый манер ветеран Великой Отечественной войны В. Голиков, пришла вчера на центральную площадь Владивостока многотысячная манифестация с алыми бантами на груди. Они мокли с непокрытыми головами под дождем со снегом.

ВОРОНЕЖ. Без пропусков и удостоверений проходили на центральную площадь Воронежа в нынешний праздник Октября. Ни демонстрации, ни парада не проводилось. По решению координационного комитета местного отделения социалистической партии трудящихся, городского и областного Советов ветеранов состоялось возложение венков к памятнику В. И. Ленину. Не оказалось ни малейшего намека на помпезность и натужное ликование наших праздников последних лет. Но никогда не было у памятника столько цветов.

ДНЕПРОПЕТРОВСК. Несколько тысяч горожан собралось 7 ноября возле памятника В. И. Ленину. В их руках сине-красные знамена советской Украины, лозунги «Да здравствует суверенная Украина». Цветы возложены к подножию памятника. На митинге выступили представители трудовых коллективов, председатель горсовета В. Пустовойтенко.

ДОНЕЦК. С утра на площади Октябрьская стали собираться празднично одетые люди с красными флагами, знаменами, портретами Ленина. На плакатах написано «Украина должна быть в составе Союза», «Защитим Советы». Праздничная колонна в несколько тысяч человек прошла по центральной улице Донецка до площади Ленина. Здесь у памятника вождю состоялся митинг.

КАЗАНЬ. День прошел без привычного кумачового половодья и броских лозунгов. По сути дела обычный выходной. Скромные митинги провели лишь две общественные организации «Рабочий союз Казани» и сообщество ветеранов. Накануне состоялось общегородское собрание. В нем приняли участие около десятка политических партий и движений, народные депутаты, ветераны войны и труда. Участники собрания пришли к единому мнению: годовщину Октября следует отмечать и впредь.

КИЕВ. 74-ю годовщину Великого Октября город отметил очень скромно. Главное отличие от былых годовщин заключалось в настроении людей, вышедших на демонстрацию и митинг, их решимости. Арсенальцы, представители других коллективов Печерского района прошли по Крещатику, возложили цветы у памятника В. И. Ленину и приняли участие в митинге у стадиона. Лозунги на кумаче «Конфронтации — нет! Гражданскому согласию — да!» красноречиво выражали их позицию. Увы, без конфронтации не обошлось. Еще во время сбора появились вездесущие оппоненты. Раздались ставшие традиционными истерические «Геть! Ганьба!» Первые вопли оказались лишь легкой разминкой в сравнении с тем, что пришлось затем выдержать немногочисленной колонне во время двухчасового марша. Площадь Независимости (до недавних пор — имени Октябрьской революции), обычно встречавшая демонстрантов музыкой оркестров и призывными здравицами, на сей раз обрушила на них невообразимую какофонию из улюлюканья. Альтернативная колонна двинулась параллельным курсом с приверженцами Октября. Шаткое равновесие длилось считанные минуты. Параллели вопреки математическим канонам пересеклись. Лишь вмешательство милиции позволило продолжить шествие. Цветы к памятнику В. И. Ленину возлагались буквально с боем. Пусть и немногочисленный, непродолжительный митинг все-таки состоялся.

РОСТОВ-НА-ДОНУ. Место проведения митинга местными властями определено накануне: Зеленый театр в парке имени Октябрьской революции. Но помещение не вместило всех желающих. Импровизированную трибуну установили перед входом. Вот некоторые лозунги: «Восстановим Советскую власть!», «Казаки, уберегите страну от новой гражданской войны». Прозвучал на митинге Интернационал. Выступали люди разных профессий и возрастов и не только коммунисты.

(По сообщениям корреспондентов «Правды»)

ПИСЬМО В «ПРАВДУ»

Вас подвела спешка

К глубокому сожалению, в последнее время в нашей стране нет недостатка в безответственных заявлениях, которые преподносятся как «сенсационные», являясь по сути провокационными. Помещенный в «Правде» за 6 ноября материал «Уголовное дело на Президента СССР» относится к подобного рода «сенсациям».

Нет сомнений в том, что это только часть кампании против Президента СССР и Государственного совета, являющейся проявлением крайних форм недовольства реакционных сил, опиравшихся на насилие, проигравших путч, не смирившихся с необходимостью демократических преобразований. Достойно сожаления, что в эту кампанию включилась «Правда», заявляющая о себе в последнее время как о независимой газете, отстаивающей принцип объективности. Информация о личной «инициативе» начальника управления по надзору за исполнением законов о госбезопасности Прокуратуры СССР В. Илюхина поступила в различные издания, но пока поспешила предложить свои услуги только «Правда».

Конечно, спешка, желание выйти с «сенсацией», добавляющей напряженность и в без того сложную жизнь, накануне 7 ноября подвели газету. Заглянув в Конституцию СССР и действующие законодательные акты, сотрудники «Правды» легко бы обнаружили, что постановление В. Илюхина о возбуждении уголовного дела не основано на законе. Решения Госсовета в соответствии со ст. 164 Конституции СССР не могут быть объектом прокурорского надзора, а Президент СССР по Конституции обладает правом неприкосновенности. Объем этих прав не может быть меньше прав депутата, а лишен их Президент может быть только в соответствии с известной всем, особенно после путча, конституционной процедурой.

Вам должно быть известно, что решения о признании независимости принимались не единолично Президентом СССР, а народами Латвии, Литвы и Эстонии в ходе референдумов и затем — Госсоветом, включающим в себя высших должностных лиц всех суверенных республик. Кстати, согласно Закону «Об органах государственной власти и управления Союза ССР в переходный период» Государственный совет создан «для согласованного решения вопросов внутренней и внешней политики, затрагивающих общие интересы республик», и решение подобного вопроса не противоречит его компетенции и не исключает последующих переговоров и рассмотрения на Верховном Совете СССР.

Отделение от Союза прибалтийских государств не противоречит и международно-правовым нормам, многочисленным резолюциям Генеральной Ассамблеи ООН, признающим право народов на самоопределение. Приоритет норм международного права — одна из аксиом, которую нам следует усвоить.

В действиях В. Илюхина можно усмотреть состав преступления в форме превышения власти. Но надо признать, что раньше за ним этого не замечалось. Как известно, по долгу службы В. Илюхин должен, по идее, надзирать над законностью в органах КГБ. Но не углядел он ничего незаконного в деятельности руководителей комитета в дни путча. Конечно, не будем наивными: речь идет не о соблюдении законности, а о самом обычном политиканстве, желании «прославиться» под прикрытием «законности».

Довожу до сведения, что, получив вчера это «указание», я лично вернул его Генеральному прокурору. В Прокуратуре СССР прекрасно поняли всю абсурдность выдвинутых против М. С. Горбачева обвинений, и еще до того, как материал «Правды» пошел в набор, Генеральный прокурор отменил обильно цитируемое в газете постановление как незаконное. Считаю, правильно сделал.

Учитывая и без того напряженную ситуацию в обществе, всем, особенно властителям дум в средствах массовой информации, следует задумываться над тем, как слово наше отзовется. Проявлять ответственность перед государством, читателями, гражданской совестью и не способствовать тиражированию слова, сказанного с провокационной целью. Недостаточно только теребить раны общества, их надо и лечить.

В. БАКАТИН.

ОТ РЕДАКЦИИ. Сообщение о возбуждении уголовного дела в отношении Президента СССР, как мы и ожидали, вызвало неоднозначную реакцию. Правда, только со стороны читателей. Судя по их многочисленным звонкам, здесь четко прослеживаются три позиции.

Одни безоговорочно поддерживают точку зрения В. Илюхина.

Другие убеждены, что Президент СССР здесь ни при чем, действующие Конституция и законодательство устарели, а посему республики вправе сами решать, выходит они из Союза или остаются, не взирая ни на какие там переходные периоды и прочие юридические «формальности».

Третья часть читателей, пожалуй, самая малочисленная, не поддерживая ни одну из конфликтующих сторон, пытается разобраться в сути конфликта, дать ему правовую оценку. И сходятся эти читатели на том, что в демократическом государстве все граждане, во-первых, должны быть равны перед законом, а вина или невиновность их должна доказываться в установленном законом порядке — будь то Президент или дворник. Во-вторых, каждый гражданин должен иметь доступ к изначальной информации, а не к ее дозированному властями суррогату. И, наконец, в-третьих, свободу печати они видят в том, чтобы газеты публиковали любую информацию, независимо от того, нравится она кому-то или нет, если только эта информация не подпадает под ограничения, оговоренные в Законе о печати.

Словом, с плюрализмом у наших читателей все в порядке. Четкую позицию, судя по заявлению Генерального прокурора СССР Н. Трубина ТАСС и публикуемому сегодня письму В. Бакатина, заняли и властные органы. Правда, если из этой позиции изъять эмоции и амбиции, говорить по существу дела с точки зрения права, то здесь есть о чем поспорить. Но, думается, это должны делать не газетчики, а профессиональные юристы.

Но вот кто удивил, так это некоторые средства массовой информации. Не видя в глаза самого постановления В. Илюхина о возбуждении уголовного дела, не переговорив с ним, не выслушав мнения экспертов-юристов по этому конфликту, они, выражаясь юридическим термином, априори поддержали власти предержащие, тут же вывалили компромат на В. Илюхина, обвинив его во всех смертных грехах: от профессиональной несостоятельности до поддержки ГКЧП и провокации нового антиконституционного путча. Заодно досталось и «Правде», которая первой (может быть, тут «собака зарыта»!) сообщила о решении В. Илюхина.

Вспомним, когда-то именно мы, газетчики, больше всего страдали от навязываемого со Старой площади мнения, когда нас, не давая нам знакомиться с первоисточниками, заставляли их хулить или славить. Многие на подобных «Позор!» или «Одобряю!» сделали карьеру. Так что, времена свободы печати, когда она состояла в бездумной поддержке мнения «руководящих и направляющих», возвращаются?

Не хотелось бы...

Поэтому «Правда», оставаясь на независимой позиции, все же продолжит разговор, теперь можно сказать, о «деле Илюхина». В ближайших номерах мы намерены предоставить слово ему самому, а также ученым-юристам, которые дадут правовую оценку постановлению о возбуждении уголовного дела в отношении Президента СССР.

Писатель бросает перчатку

Известный татарский писатель Диас Валеев предъявил судебный иск газете «Суверенитет», которая с июня нынешнего года выходит под эгидой республиканского комитета «Суверенитет». В качестве возмещения морального ущерба истец востребовал от ответчика сто тысяч рублей.

СПОР О ЧЕСТИ

Поводом для обращения в суд послужила статья «Рупор шовинистов», напечатанная в первом номере «Суверенитета». Критические стрелы главным образом направлены в сторону редакции «Вечерней Казани» (ее назвали рупором шовинистов), однако немало уколов досталось и одному из активных авторов «Вечерки» Диасу Валееву. В частности, писатель посчитал за публичное оскорбление следующее: «В процессе борьбы за подлинный суверенитет Татарстана становится очевидным, что редакция (газеты «Вечерняя Казань» — Н. М.) не жалует честных и порядочных русских, а предпочитает иметь дело с демократ-шовинистами и манкуртами татарского народа, которые не имеют ни роду, ни племени. Редакция для борьбы с национальным возрождением Татарстана вовлекает в свою команду отщепенцев народа — манкуртов под татарскими фамилиями, в числе которых Диас Валеев и ему подобные».

Согласиться с эпитетами, которыми его наградила газета, писатель, естественно, не мог: он куда раньше многих своих земляков начал ратовать за государственный суверенитет Татарстана в своих выступлениях на митингах, в местной и центральной печати — в цивилизованной публицистической форме. Увы, вместо признания своей неправоты в безосновательном, неправомерном навешивании ярлыков известному в республике и стране человеку редакция обрушилась на него с повторным ударом, прикрываясь эфемерным именем народа...

Уже шесть раз открывались заседания народного суда Вахитовского района Казани по конфликту писателя и газеты «Суверенитет». Слушание дела откладывают и откладывают. То не могут найти народного заседателя, то истцу отказывают иметь своего представителя на суде. Потом пошли неявки представителей ответчика. В последний раз суд оштрафовал за это редактора «Суверенитета» на тридцать рублей, но, как понимаете, если существует хоть малейшая угроза выложить стотысячную сумму, считаться с тридцаткой просто не приходится.

А тем временем писатель продолжает сносить оскорбления. На первом же заседании перед зданием суда на него обрушился шквал угроз. По сути истец находится под воздействием сил националистического толка. Наблюдаешь за проявлениями подобного духовного и идеологического насилия и невольно задаешься вопросом: какой же смысл ломать копья за государственный суверенитет, если столь открыто угнетается и подавляется суверенитет отдельной личности?

Н. МОРОЗОВ.
(Корр. «Правды»).
г. Казань.

ЗАВТРА—ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ МИЛИЦИИ

В угоду «крестным отцам»

Отовсюду, с верхов и низов несется: караул, преступность катастрофически растет, грабят и убивают средь бела дня, мафиозная экономика почти до смерти придушила и без того нищего советского потребителя.

Согласен, все так. Но могло ли быть иначе!

НЕПРАЗДНИЧНЫЕ ЗАМЕТКИ

Чтобы обуздать преступность, нужно лишить ее почвы, на которой она расцветает. Мы же, давайте будем честными, эту почву только удобряем. Многострадальное тело Союза, разрываемое суверенитетами, геополитическими и экономическими границами, таможнями, все новыми и новыми бюрократическими структурами,— прекрасный плацдарм для развертывания всех форм преступности, особенно организованной, ибо она интернациональна. Поэтому, например, так много гастролирующих по суверенным государствам банд. «Накуролесит» она в одной республике, а в другой вкладывает награбленное в легальный бизнес, в третьей отдыхает до следующей преступной вылазки в четвертую...

Нет, не скажу, что мы не боремся с грабителями, ворами, теневиками. Если свернуть в трубу все постановления, приказы, прочие бумаги, которые наплодили всякие временные и не временные комитеты по борьбе с преступностью, то получится такая карающая палица, что злоумышленники только от ее вида должны помереть со страха. Но не помирают. Более того, плодятся. Лишь в Днепропетровской области за последние пять лет преступления против личности выросли на 55,5 процента, кражи личного имущества — в 2,8 раза, хищения — на 25 процентов и так далее. В чем же дело?

Ларчик, как писал баснописец, открывается просто. Беда в том, что эту палицу из противоречивых указаний и предписаний не может поднять сама милиция, чтобы опустить ее на головы преступных элементов.

Все меняется в нашем государстве, вернее государствах, все, кроме отношения к правоохранительным органам, и в особенности к их передовым частям, которые непосредственно рискуют жизнью, — милиции. Старая власть ли, новая — нужды моих коллег так и остаются на задворках ее внимания. Только в перерывах между парламентскими баталиями отдельным энтузиастам удавалось замолвить слово о том, что же нужно для эффективной борьбы с преступностью.

Но отдельно взятые энтузиасты, будь то Тельман Гдлян, Николай Иванов и даже сам Александр Гуров, всколыхнувший общественность своей концепцией борьбы с организованной преступностью, не смогли и не смогут создать надежный заслон коррупции и мафии. Потому что для этого необходима общенациональная общегосударственная комплексная программа. А ее как не было, так и нет. И неизвестно, будет ли она вообще.

Вместо активных действий ученые-юристы и политики ведут нескончаемый спор: а есть ли у нас организованная преступность и что это такое? Отсюда напрашивается вывод: есть у нас не только теневая экономика, но и теневая политика, которой заправляют «крестные отцы». Кому, скажите, кроме них, выгодно, чтобы вместо настоящей борьбы с преступностью велись псевдонаучные разговоры, вместо того, чтобы действительно прекрасно материально-технически оснастить милицию, профессионально обучить ее сотрудников, по-прежнему выделяют на это средства по остаточному принципу. Кому, кроме «крестных отцов», выгодно держать милицию в нищенском, униженном состоянии, в котором она находится уже долгие годы. Ведь сегодня мы находимся если не за чертой, то у черты бедности.

Нам часто тычут в глаза: не ноймте, дескать, а работайте так, как полиция на Западе. Согласен. Но тогда дайте мне престиж полицейского, его техническое оснащение, дайте мне четкий закон, которым я буду руководствоваться, меры социальной защиты, зарплату полицейского.

Кстати, для сравнения: среднемесячная зарплата у офицера полиции 4 000 долларов, у офицера нашей милиции — 15 долларов. Впечатляет? Какой же при этом должна быть профессиональная и нравственная прочность милиционеров?! Вот и бегут лучшие из них в разные кооперативы и совместные предприятия, а худшие, не секрет, и в рэкет ударяются...

Как бороться за свои права? Как обратить внимание Президента Союза и всех президентов в Союзе на острейшие проблемы не только милиции, но и народа? Проблемы преступности? Летчики бастовали, шахтеры бастовали, медики тоже, милиция же не имеет на это ни юридического, ни морального права. Возможно, это и верно, но как и чем подкрепить такую «привилегию»?

Да, принят Закон о милиции, но он не выдерживает критики профессионалов. Тем более что уверенности в завтрашнем дне он нам не прибавил, каждый день со всех сторон ползут на нас слухи о новых реорганизациях в органах внутренних дел. Сколько их уже было без всякой пользы для дела и сколько еще будет?

Сегодня, например, якобы за ненадобностью в рыночных отношениях реорганизуются, а практически упраздняются во многих республиках службы БХСС. И это несмотря на то, что преступления в сфере экономики приобретают глобальный, устойчивый характер.

Многое еще можно было бы сказать в канун моего профессионального праздника. Да что-то не хочется — все равно это глас вопиющего в пустыне. Так что продолжайте и дальше, господа, удобрять почву для преступности...

Виктор МАНЖУРА.
Подполковник милиции.
г. Днепропетровск.





Спасите наши души...

Над Государственной библиотекой имени В. И. Ленина нависла угроза: государство фактически не финансирует строительство и реконструкцию ее зданий. Сотрудники в ответ на столь наплевательское отношение к культуре начали пикетирование. Они стоят на ступенях перед главным входом и собирают подписи в защиту храма книги.

● В таком непристойном виде находится сейчас знаменитый дом Пашкова. Некогда в нем размещался главный читальный зал. Ремонт его затянулся на долгие годы. И строители не торопятся — нет средства.

Фото **В. Кругликова**.

БЕЗ УЛЫБКИ

●

Для книги о вкусной и здоровой пище

(Из газет).

Вместо сахара — пряники

«Интересный выход в деле обеспечения москвичей сахаром нашел Мосгорторг. Согласно его приказу № 32 от 31 октября на сахарные талоны за неимением песка или рафинада можно купить 1,5 килограмма конфет или булочно-кондитерских изделий — печенья, бубликов или пряников. Это, конечно, лучше, чем ничего. Но хватит ли пряников!» («Куранты» № 5, ноябрь 1991 г.)

Вниманию людоедов

«...чтобы не допустить хаоса, придется сделать единственно верный ход — отдать кого-то на съедение, ибо только общая трапеза хоть на время сплачивает оппонентов. Любое правительство — слишком постная закуска: одни уйдут, другие придут. Следовательно, остается «выдать головой» (так в тексте) тех, чьи вкусовые качества у едоков никогда не вызывали сомнения. То есть КПСС в лице ее функционеров, которые сегодня не только тормозят реформы на местах, но и, к величайшей радости демократов, проводят подпольные собрания и размахивают красными флагами перед носом разъяренного быка. Скорее всего мясо обреченного тореадора вперемешку с мясом обреченного быка появится на политических прилавках в конце зимы — начале весны будущего года».

«Мегаполис-Экспресс», № 45 (80).

С ума сойти

Пятьдесят два наименования винно-водочных изделий нашел корреспондент «Литгазеты» на бывшей торговой базе № 208 Минторга РСФСР (ныне Московское арендное объединение «Продснаб»).

Цены умеренные: банка немецкого пива — рубль двадцать, «Мартини» — 8 рублей, коньяк «Наполеон» — 65 рублей, «Мальборо» — 3 рубля. Товары пользуются спросом у «новой бюрократии».

«Литгазета» № 43 (5369).

СПОРТ ◆ СПОРТ ◆ СПОРТ

Футбол сошелся клином на Кипре

Только две динамовские команды — киевская и московская — из четырех наших участников европейских турниров благополучно миновали второй этап. Прежде всего поздравлений заслуживают киевляне, которые в Кубке чемпионов победили датский клуб «Брондбю» на его поле — 1:0. Гол забил Яковенко. Напомним, что первый матч закончился вничью — 1:1. Точно такие же результаты у «Динамо» (Москва) в споре с французским «Канном» на Кубок УЕФА, только второй матч москвичи играли на своем поле. Голы забили Омам-Бийик и Кобелев. «Спартак» проиграл матч в Греции клубу АЕК — 1:2, а «Торпедо» закончило вничью — 0:0 игру с «Сигмой» из ЧСФР, и обе эти московские команды из розыгрыша Кубка УЕФА выбыли.

После матчей на европейские кубки внимание поклонников футбола переключается на сборную. 13 ноября ей предстоит провести на Кипре последнюю отборочную игру чемпионата Европы.

Местом сбора наших сильнейших футболистов по традиции стал подмосковный Новогорск, только там команда не задержалась, предпочтя присыпанным снежком подмерзшим полям благоприятный Крым: 10 ноября, как сказал главный тренер Анатолий Бышовец, сборная наметила провести в Симферополе тренировочную игру с одной из крымских команд, а через день — полет на Кипр.

Кто же в составе? Можно сказать, одиннадцать известных плюс запасные, среди которых тоже не зеленые новобранцы. Впрочем, судите сами. Это вратари Черчесов и Харин, а также Чернышов, Цвейба, Кудьков, Олег и Дмитрий Кузнецовы, Галямин, Шалимов, Корнеев, Мостовой, Колыванов, Юран, Михайличенко, Хададзе, Попов, Протасов, Тетрадзе, Канчельскис, Кирьяков.

А где же Алейников? Играть не вправе — получил две желтые карточки.

— Игрок, конечно, ценный, но на Кипре-то вы и без него обойдетесь...

— Вот такого беспечного настроения я и боюсь! — сказал Бышовец в ответ на мою реплику. И припомнил к случаю, как сборная ФРГ вела 3:0 в матче с аутсайдером — Люксембургом, потом по небрежности пропустила два гола, ударилась в панику, и в последние минуты знаменитые немецкие футболисты отбивали мяч куда ни попадя...

Перед последним отборочным матчем Анатолий Бышовец отбирает шапки у игроков

— Это футбол, всякое бывает,— резюмировал Бышовец и пошутил: — Попрошу на нашей таможне, чтобы у игроков все головные уборы отобрали — пусть никто не рассчитывает шапками закидать киприотов...

Будем надеяться, что сборная СССР не позволит себе пренебрежения к сопернику и преодолеет последний барьер перед европейским финалом.

Что в ее дальнейших планах? В декабре она собиралась провести три матча в Южной Америке, но о финансовой стороне этого турне пока не удалось договориться. Если стороны все-таки поладят, то матчи намечаются нерядовые — с бразильцами и аргентинцами, а потом, видимо, в Сальвадоре. После зимнего перерыва 1 февраля сборная СССР сыграет благотворительный матч в США, 11 февраля выступит в Израиле, а 19-го — в Испании...

Однако вот в чем тут парадокс — футболисты, которым предстоит выступать в финале чемпионата Европы в Швеции (все-таки будем считать, что наша сборная это право получит), ни в Южную Америку, ни на февральские матчи поехать не смогут. Ведь чуть ли не весь основной состав сборной СССР приписан к зарубежным клубам, и рассчитывать, что те надолго отпустят игроков, не приходится. Выходит, готовиться будут одни, а играть летом в Швеции другие?

— Но ведь нам надо создавать команду и 94-го года,— резонно говорит Бышовец, имея в виду следующий чемпионат мира.

— Кем же собираетесь ее пополнять?

— В первую очередь игроками из олимпийской команды — это Тишков, Никифоров, Шустиков, Мандрeко, Радченко...

— А как и когда вы собираетесь готовить команду для выступления в Швеции?

— Наметили несколько матчей, на которые хотели бы собрать всех нужных игроков. На март пока не нашлось спарринг-партнера. С кем сыграем в другие месяцы, определено: 29 апреля — со сборной Англии, 27—31 мая проведем два матча на международном турнире в Ирландии, 3 июня, за неделю до начала европейского чемпионата, состоится матч с датчанами на их поле.

Но не будем забывать, что эти планы зависят от того, как сборная сыграет 13 ноября на Кипре. Успеха ей!

Пока главная команда страны только завершает решение главной задачи сезона, юношеская сборная СССР уже сдала свою «контрольную работу» — победила в отборочном турнире чемпионата Европы. Наши футболисты в возрасте до 18 лет, выступая в словацком городе Гумение против сверстников из ЧСФР, добились ничьей — 2:2 и заняли первое место в 8-й отборочной группе. У юношеской сборной СССР 8 очков, команды Югославии и ЧСФР набрали по 6, а шведы — 4 очка. Победа в такой компании делает честь нашим молодым игрокам. Интересно последить за их ростом. Теперь, когда советский футбол уже вышел из узких рамок любительства, мы вправе ждать от молодежи более профессионального отношения к своему делу.

Л. ЛЕБЕДЕВ.

Турнирная орбита

◆ *ХОККЕЙ. В Москве стартовал первый коммерческий турнир — «Миллион на льду», главным спонсором которого является биржа «Алиса». В первом матче «Спартак» выиграл у московского «Динамо» — 6:0. Символическое вбрасывание шайбы в этой встрече сделал знаменитый в прошлом канадский хоккеист Горди Хоу, приехавший в Москву по приглашению организаторов. В другом матче хоккеисты ЦСКА победили команду «Алиса» — 7:5.*

◆ *БАСКЕТБОЛ. Спортсменки подмосковного «Спартака» выиграли в Софии ответный матч розыгрыша Кубка Ронкетти у местной «Славии» — 67:57. Результат первой встречи — 79:74 в пользу советских спортсменок.*

Киевский «Будивельник» играл во французском городе Шоле и потерпел поражение от местной команды со счетом 65:78. Дома украинские баскетболисты также проиграли — 75:92 — и выбыли из розыгрыша Кубка Корача. (ТАСС)

Прах перезахоронят

По сообщению газеты «Эхо Литвы», из центра Вильнюса будет перезахоронен на Новодевичьем кладбище прах видного советского военачальника, дважды Героя Советского Союза И. Д. Черняховского.

Генерал армии И. Д. Черняховский в июле 1944 года командовал войсками, освободившими Вильнюс от немецко-фашистских захватчиков. После его гибели в феврале 1945 года он был похоронен в центре столицы Литвы.

Ю. СТРОГАНОВ. (Корр. «Правды»).
г. Вильнюс.

Пять миллионов за квартиру

Своеобразный рекорд установлен в минувшую субботу на бирже «Нижний Новгород».

В этот день здесь состоялся первый в городе аукцион по продаже жилья. На торги было выставлено 13 квартир. Спрос на них оказался таким, что превзошел все прогнозы. Так, за трехкомнатную квартиру жилой площадью 38 квадратных метров на шестом этаже дома в престижном районе при стартовой цене 278 тысяч рублей было «заплачено» пять миллионов рублей.

В. ОРЛОВ. (Корр. «Правды»).
г. Нижний Новгород.

От Чернобыля до звезд

Известная киевская фирма «Доверие» решила принять участие в программе «Украина — космос» («Правда», 4 ноября). Казалось бы, как одно из наиболее успешно развивающихся предприятий именно рыночной экономики Украины, фирма, ставшая для многих эталоном культуры предпринимательства, должна была бы думать о чем-то более земном, чем космические программы.

Генеральный директор фирмы «Доверие», популярный в Киеве публицист С. КИЧИГИН (С. Тойма) говорит:

— Решение фирмы участвовать в этой программе стало логическим следствием той постоянной благотворительной работы, которую проводит фирма по оказанию помощи жертвам чернобыльской катастрофы, и в первую очередь детям. И здесь речь идет не только о выделении каких-то средств. Мы помним и о том, как важна детям моральная поддержка. Вот почему совместно со всесоюзным добровольным обществом «Союз — Чернобыль» и другими организациями мы проводим международный фестиваль «Дети мира — детям Чернобыля». Именно поэтому мы издаем уникальную книгу — «Сказки чернобыльского края», сказки, легенды той земли, где уже никогда не будут жить люди. Кстати, эта книга является составной частью уникального издания — «ЧЕРНОБЫЛЬСКАЯ АНТОЛОГИЯ», к созданию которой приступила фирма «Доверие». Мы мечтаем включить туда произведения Ю. Щербака, В. Шевчука, В. Яворивского, других писателей, а также мемуары чернобыльцев и ликвидаторов аварии, официальные документы, картины на чернобыльскую тему. Не случайно поэтому «Союз — Чернобыль» поручил именно нашей фирме представлять его интересы в программе «Украина — космос». Это делает первый заместитель генерального директора, мой друг и, кстати, первый и единственный комендант чернобыльской зоны И. Лернер.

Проект «Украина — космос»

Нас часто спрашивают: «А зачем нам это все, нам, предпринимателям?» Дело в том, что мы мечтаем своей практической работой доказать, что нападки людей недобрых и сомнения людей, малоосведомленных о будущем бизнеса в нашей стране как явлении «молодого дикого капитализма», по меньшей мере необоснованны. Мы не знаем, что такое капитализм. Думаю, это понятие более историческое. Но мы знаем, что такое цивилизованное предпринимательство, и хотим, чтобы все знали это. А для цивилизованного предпринимателя благотворительность необходима как воздух.

Вот почему наша фирма установила персональную пенсию всем киевлянам — членам Украинского товарищества репрессированных, выделила большие средства для помощи одаренным детям Украины. Но в одиночку всегда работать плохо. И мы уверены, что, объединившись вокруг программы «Украина — космос», мы станем сильнее. (Соб. инф.)

Пресс-служба проекта «Украина — космос» сообщает расчетный счет: 000608602 в ОПЕРУ Промстройбанка Украины, МФО 300012. Валютный счет: 018070602 в ОПЕРУ Промстройбанка Украины, МФО 300012.

Женщина — та, которая всегда находит выход

Как только началась регистрация безработных на биржах, подтвердились прогнозы: большинство лишившихся работы — женщины. Нужны срочные спасательные меры. Одна из них — женское предпринимательство.

Пока специалисты спорят, может ли бизнес быть «мужским» или «женским», деловые женщины создают свои фирмы, объединения, ассоциации.

Групповой портрет предпринимательницы

в интерьере времени

Для большинства советских женщин рынок ассоциируется с кошмаром — безработицей, дефицитом, бедностью. Но есть и те, кто воспринял его иначе. Больше того, убежден, что подобного благоприятного для себя времени женщины дождутся не скоро. В прежней жизни были свои правила игры, в которые женщина не очень вписывалась. Но на то он и свободный рынок, что не делится на «черных» и «белых», поэтому шансы женщины изначально выравниваются. Побеждает тот, кто сильнее, умнее, а не по признаку пола, что всегда имело место в нашей стране.

Что бы мы там ни говорили и как бы ни камуфлировали это, СССР был всегда мужским государством, т. е. все его структуры в основном были рассчитаны на мужчин и возглавлялись ими. Сегодня эти структуры ломаются и стереотип «женского места» меняется вместе с ними. К тому же слабый пол берется за самостоятельные дела в эпоху неразберихи, когда сильный так занят своими проблемами, что перестал держать контроль над ситуацией.

Поэтому если не сегодня, то никогда или очень не скоро! — решило немалое количество наших соотечественниц и взялось за дело. В самом прямом смысле этого слова — открыли собственное дело.

Говорить об экономических результатах женского предпринимательства, делающего лишь первые обнадеживающие шаги, можно пока предположительно. Куда заметней эффект социальный: и сами женщины, и общество поняли, на что они способны. Осознали наконец, что классическое женское амплуа, извечная роль «социального инвалида» все-таки проигрышна.

Но по характеру ли женщине это жесткое дело — предпринимательство? Конечно, есть и такие, кто в силу характера никогда не решится завести свое дело: боится риска, не уверен в себе, предпочитает стабильную, без особых перемен жизнь. Нет смысла принуждать их плясать под общую дудку. Но не менее верно и то, что способности, не получавшие развития, раскрываются при благоприятных обстоятельствах.

А что касается «большого бизнеса», кто сказал, что место женщинам только там? Во всем мире они держат в основном как раз «малый бизнес».

И у нас уже ясно, что рынок развивается двумя путями. Один охватывает новейшие достижения науки и техники, требует высокого профессионализма и точных знаний. Это в первую очередь поле деятельности мужчин. Предпринимательницы же стараются уйти от жестких технократических и прагматических структур. Они создают свои небольшие фирмы вполне гуманитарного направления. Уже четко можно даже классифицировать сферы интереса отечественных предпринимательниц.

Это прежде всего образование и воспитание — создание всевозможных центров и школ для детей и женщин, детские садики и прочие учреждения с нетрадиционными программами. Не менее ясно, что женское дело — и здравоохранение, а также психологическая помощь нуждающимся. Потому они открывают лечебные и профилактические центры, ведут психологические консультации. Следующая сфера женского приложения сил — торговля и сфера услуг: создание мелких торговых и посреднических фирм, кафе, ресторанов, парикмахерских, различных салонов. Этот традиционный бизнес женщины осваивают тоже по-своему. В одном из городов, например, открыли придорожный трактир. Здесь можно укрыться от непогоды, вкусно и сравнительно недорого поесть. Конечно, в таком заведении могут работать и мужчины, но все-таки надо признать: прежде всего женщины способны создать уют и сделать привлекательной самую обыкновенную точку общепита.

Если речь о производстве, то здесь «малый бизнес» это в основном швейные мастерские, ателье. Женщины вообще предпочитают «пытать судьбу» там, где сами достаточно натерпелись. Адекватное женщине поле деятельности также культура, банковское дело, юридические службы и, наконец, фермерство.

Как видно из приведенного перечня, сферы деятельности наших предпринимательниц ничем не отличаются от сфер женского бизнеса на Западе. И это, кроме всего прочего, означает, что хоть в какой-то мере будут устраняться уродливые перекосы в структуре занятости женщин в нашей стране. Ведь две трети из них (вдумайтесь!) заняты сейчас в материальном производстве, где их труд широко используется на тяжелых и вредных для здоровья работах.

Конечно, было бы ошибкой утверждать, что деловые соотечественницы идут только в малый бизнес. Крупные предприятия и совместные предприятия — они тоже начинают осваивать. Появился в Кузбассе банк, которым руководит женщина. Есть уже и женщина-миллионер...

Первые шаги на новом поприще предпринимательницы делают по-разному. Кто-то, уверенный в себе, сразу бросается в омут неизведанного, другие осторожно входят в эту холодную воду, проверяют себя и выбранное дело. Поэтому, к ли и год женщинам обычно [illegible] трудиться на основной работе, пытаясь поставить на ноги собственное дело.

Многие из них заняты коммерцией в новых для себя сферах. Научный сотрудник возглавляет многопрофильную коммерческую ассоциацию, директор школы стоит во главе малого предприятия, выпускающего товары народного потребления. А вот врачи, юристы, финансисты предпочитают заниматься коммерцией в своей профессиональной сфере. Но найти наконец себя, пусть с опозданием на десятки лет,— разве не стоит воспользоваться и этим шансом тоже?

Конечно же, как у каждого нового дела, в женском бизнесе много проблем. Но спросите любую из тех, кто открыл свое дело, увидел первые результаты: не жалеет ли, не собирается ли вернуться к прежней жизни? Ответ, как правило, один: «Я стала другой за это время. И не смогу жить, как прежде».

З. ХОТКИНА. Социолог.

Бизнес-леди

в отечественных тонах

Вначале было слово. И сообразно с тем, что произносилось, выстраивался мир. Недавно героиня этого очерка прочитала, что перевод Библии с шумерского на древнееврейский был не совсем точен. «Женщина, сделанная из ребра Адама», оказывается, всего лишь ошибка переводчика. В подлиннике — «женщина, вылечившая ребро Адама». Только кому это сейчас докажешь?

[illegible]

«Рынок, если говорить по-житейски,— работа на то, к чем [illegible],— [illegible] моя собеседница и уже крепко взялась за руль.

[illegible]

Или еще вариант: она, обжигаясь сама себя так, что всегда выглядит одетой из заграничного каталога, вполне могла бы открыть свою мастерскую и опять же «делать деньги», но и это не то, что надо. Она слишком разборчива и слишком любит себя, потому хочет не просто дела, не только быстро [illegible], но еще и обязательно интересного. Интересного прежде всего ей самой.

Другим, как себе, — вот принцип, которым руководствуется [illegible] женщина. [illegible] Ей говорили, как и всем, единственное, что [illegible] до всего есть дело, а ей-то каждый, что [illegible] внутренний мир другого безразличен, она подозревать, что, может, в [illegible], как и она, относятся иначе.

Недавно на ба-би-сы ее спросили: где она умудрилась так выучить язык? Она ответила: «В Нижнем Новгороде, в вузе», чем крайне озадачила коллегу. Нижний Новгород — закрытый для иностранцев город, возможно ли, чтоб без языковой среды?

Возможно, если человек хочет!

Сегодня она хочет поставить на ноги собственное дело. И уже заложила в нем крепкий фундамент. В воздвигаемом ею «Экспролингва» нет у нее кабинета, нет привычно безразмерного коллектива. Есть пока маленькая команда единомышленников: три человека. С упаковыванием штатов начинают в чужом деле. Свое стартует с идеи.

А она у Пересветовой есть. Кстати, эта женщина не претендует на первооткрытие. Предпринимательство, объясняет она, не хватание звезд с неба, много больше людей может им заниматься, чем кажется. Она, например, из тех, кто просто может поднять то, что лежит рядом. И еще под деятельностью «Экспролингва» для женщины в бизнесе. Плюс готовность к риску, умение начинать с нуля. В этом смысле она не начинает, а продолжает, подобное Людмила Пересветова уже «проходила», оказавшись после вуза одна [illegible] с новым городом и кое-чего в нем добившись.

И последнее, пожалуй, в тесте на состоятельность в бизнесе — умение не только ставить цель, но и видеть дорогу.

Потому первый шаг к задуманному нашей предпринимательницей консультационно-посредническому бюро — организация будущей весной международной выставки-ярмарки «Экспролингва», которая, что называется, представит товар лицом. Чтобы провести ее, необходимо собрать подробную информацию о том, где и как в стране и за рубежом можно выучить язык, сколько это стоит, какие существуют методики, учебники, видеокурсы, компьютерные пакеты, программ и многое другое. С тем, чтобы желающие могли получить эти важные для себя сведения не на заборе, как нынче заведено, а более цивилизованным образом. Потом следует разработать критерии — где учение с гарантией, а где нет. Плюс помочь установить преподавателям, ученикам, переводчикам, редакторам контакты друг с другом.

То, что «вкалывать» приходится на этом целинном, а главное — индивидуальном поле больше, чем на «колхозном», думается, понятно. Проведать информацию о языковых школах, как грибы, возникающих у нас, найти союзников и спонсоров, напечатать каталоги, заинтересовать западные фирмы в сотрудничестве (а их набралось уже около ста), не говоря уже о технической стороне организации: аренде помещения, подготовке пакета документов,— все это немыслимые сложности в нашей переходящей из формации в формацию стране, когда неясно отправное: где чья собственность и надолго ли?

Но что эти трудности в сравнении с сознанием: ставка сделана, и все дальнейшее зависит только от тебя! Что само по себе возбуждает. Нет в русском языке слов, равных английскому «чалиндж» (тот самый, от которого «Чалленджер»). По смыслу это ближе всего к понятию «вызов». И то неточно. Ибо «вызов» с героическим оттенком, мол, огонь на себя и т. д. «Чэлленджа» — это другое: счастливая возможность мобилизации всех внутренних резервов человека.

Пересветова не просто «технолог» своего проекта. Она еще философ его и психолог. Она хочет не только заработать, но дело доброе сделать. К примеру, ни много ни мало изменить сознание людей. Через язык это достигается органично. Вот русским в Эстонии, скольких бы проблем удалось избежать, будь они воспитаны в нормальной цивилизованной логике двуязычия! Многоязычия даже, к чему идет мир.

Потому ни в коем случае и работа Пересветовой не будет сориентирована главным образом на «ино». «Экспролингва» приглашает всех: она без нормального советского снобизма, на равных здесь участвуют все: узбекский, армянский, азербайджанский языки.

Кстати, с заграницей у этой «женщины мира» вообще свои отношения. Конечно, под руку с западным партнером было бы легче решать вопросы, но Пересветова отдавать иностранцам рынок, как вошло это нынче в советскую моду, не хочет. Западные фирмы она наймет, если понадобится. Но дело станет делать сама, потому что здесь ее страна и она в ней хозяйка. Не в том барабанном смысле, что гражданин, а в том, что в любой цивилизованной стране как раз своим людям дается первое право на работу.

Вот так, как и все, по-своему понимает ситуацию Людмила Пересветова, которую к патриотизму в прежней системе координат вряд ли бы кто причислил. Но координаты уточняются, меняются порой до неузнаваемости, и востребованные временем люди приходятся ко двору.

Особенно, что неожиданно, женщины. Такие, как эта — будущая хозяйка советского лингворынка.

Хозяйка? — не понимает моя, всегда видящая оттенок слова, собеседница. Нет, это не государственная структура, где дают надел и говорят: «Властвуй!» Здесь конкуренция, открытый рынок. Пересветова — лишь одна из претендентов.

У нее, как и у всех, нет гарантий. Быть может, чуть больше шансов...

Э. ЩЕРБАНЕНКО.
Фото О. Чумаченко.

ИТАК, ПРИ ВСЕЙ СЛОЖНОСТИ ПРОЦЕСС ИДЕТ. И МЫ, ОБЕЩАЯ ФИКСИРОВАТЬ ЕГО И ДАЛЬШЕ, ХОТИМ ПОЖЕЛАТЬ УСПЕХА ТЕМ, КТО УЖЕ СТУПИЛ НА ЭТУ СТЕЗЮ. А ЕЩЕ — НАПОМНИТЬ ДРУГИМ: ЕСТЬ ТОЛЬКО ОДИН СПОСОБ НЕ ПОПАСТЬ ПОД КОЛЕСА — ИДТИ НАВСТРЕЧУ ДВИЖЕНИЮ.

Чего Бурбонам не удалось...

Французская революция 1789 года, именуемая также Великой и буржуазной, разрушила феодальную власть династии Бурбонов. Примерно четверть века спустя началась реставрация. Бурбоны вернулись в Париж, вновь водворились на трон. Их контрреволюционный гнев не знал границ. От революции, вошедшей в историю под лозунгами: «Свобода, равенство и братство»,— они стремились не оставить ничего, уничтожая все, что хранилось в памяти людской.

Можно ли вычеркнуть Октябрь из истории России и мира

Октябрьская революция, начатая 7 ноября 1917 года, именуемая также Великой и социалистической, начертала на своих знаменах «социальное равенство, мир без войн и без оружия». Советы, новые революционные органы народной власти, до основания преобразовали прежнюю царскую Россию. Советский Союз стал одной из доминирующих мировых держав.

Своим историческим Декретом о мире Октябрьская революция призвала прекратить мировую войну, установить справедливый мир без аннексий и контрибуций, при самоопределении народов и их равенстве, какими бы они ни были — малыми или большими. В этом смысле Октябрьская революция оказала влияние на судьбы человечества.

В своей собственной стране, однако, Октябрьская революция ныне подвергается осквернению. Нападки на нее, начавшиеся еще в минувшие годы, особенно усилились после августовских событий нынешнего. «Страшное дело,— пишет мне советский приятель (журналист, писатель),— Самое тяжкое и горькое то, что перечеркивается вся наша история, все, что происходило после Октябрьской революции. Нам доказывают, что за все эти годы ничего доброго не делалось, что был сплошной мрак. Все уничтожается — памятники, память людей, все светлое, что было тогда...»

Да, Советский Союз, дитя Октябрьской революции, переживает глубокий политический, экономический и моральный кризис. Современные наследники Октября не совладали с новыми условиями развития, с назревшими переменами в Советском государстве, которые еще недавно выражались простой и понятной формулой начальных целей перестройки: «Больше демократии, больше социализма».

Да, были у Советского государства в недавнем и далеком прошлом политические ошибки. Малые и большие. И трагические. Тропы непроторенные никогда не были и не будут устланы розами. СССР должен был противостоять бесчисленным превратностям судьбы. Противостоять, в частности, и тому, что приходилось брать на вооружение методы своих недругов. Такова была эпоха.

Октябрьской революции по праву воздается честь инициатора цепной реакции национально-освободительных движений. После первой мировой войны, даже позднее — в 40-х, 50-х и 60-х годах, возникли десятки независимых государств, включая столь крупные, как Индия и Египет. На заре этого распада, прямым либо косвенным стимулом которого явился Декрет о мире, пала и Австро-Венгрия. По воле двух освободившихся народов возникла Чехословакия.

Декрет о мире прозвучал призывом к созданию новых международных отношений, основанных на мирном сосуществовании, на идее о возможности исключить войны из жизни человечества и посредством коллективной безопасности больших и малых государств создать условия справедливого, демократического, равноправного бытия народов.

В годину смертельной угрозы фашистского порабощения, нависшей над всем человечеством, именно армия, воспитанная Октябрем, сыграла вместе с другими членами антигитлеровской коалиции исключительно важную, если не решающую, роль в победе, в освобождении народов, в том числе чехов и словаков. Эти неизмеримые жертвы советского народа никогда не будут и не могут быть стерты из людской памяти.

Капитализм после Октябрьской революции должен был приспосабливаться к своему историческому конкуренту — прежде всего в социальной и гуманитарной сферах. И кое в чем — чему все мы очевидцы — благодаря более сильной материальной базе, благодаря быстрее осознанным и освоенным ценностям научно-технической революции своего конкурента опередил.

При всем этом Октябрьская революция представляет собой отважную попытку дать человечеству абсолютно новый строй, в котором не было бы ни эксплуататоров, ни эксплуатируемых, в котором постепенно исчезли бы классы. Строй, в котором, как провозглашалось Коммунистическим манифестом, «свободное развитие каждого станет условием свободного развития всех».

В задачу автора этих строк не входит анализировать причины того, почему смелое видение Октябрьской революции не удалось последовательно претворить в жизнь, почему не удалось отождествить социализм, демократию и свободы, а главное — почему не удалось превзойти предшествующий общественный строй экономически. Рано или поздно сторонники социализма в Советском Союзе и других странах мира дадут на эти вопросы честный ответ.

Хочу лишь напомнить: Октябрьская революция имеет заслуги перед всем человечеством и перед человеческой цивилизацией. Она останется незабываемым событием XX века. Ее не стереть из истории человечества, не вычеркнуть из числа важнейших вех его социального прогресса.

Идеи мира и социальной справедливости, подобно идеям свободы, равенства и братства, определяли движение человечества, проходящее хоть и по кривой, но восходящей линии. Подобно тому, как Бурбонам оказалось не под силу искоренить идеи Великой французской революции, так невозможно перечеркнуть и историю не менее великой революции русского пролетариата.

Зденек ГОРЖЕНИ.
Публицист.
г. Прага, ноябрь.

Октябрь празднуют, хотя и не так, как раньше

ХАНОЙ, 8. **(Соб. корр. «Правды» П. Цветов).** На фронтоне театра в крупнейшем в Северном Вьетнаме портовом городе Хайфоне кумачовый транспарант: «Горячо приветствуем 74-ю годовщину Великого Октября».

— С праздником,— по-русски поздравил заместитель директора гостиницы, где я остановился.

— Нам особенно приятно принимать корреспондента «Правды» в день национального праздника советского народа,— говорили мне все, с кем я встречался в этот день в Хайфоне.

Не только в этом городе — по всему Вьетнаму широко отмечалась нынешняя годовщина Великой Октябрьской социалистической революции. Все газеты, и центральные и местные, посвятили материалы нашей стране. На первых полосах многих из них помещены портреты основателя первого социалистического государства В. И. Ленина. Общество вьетнамо-советской дружбы провело торжественные собрания по всей стране. В Ханое состоялось возложение цветов к памятнику Ленину.

Объяснить особое отношение Вьетнама к годовщине Октябрьской революции несложно. Коммунистическая партия Вьетнама хранит верность социалистическому пути развития, отправной точкой которого был Октябрь 1917 года.

Я наблюдал, как вьетнамцы отмечают наш праздник, и не мог понять, почему так отнеслись к нему мы. В посольстве и генеральных консульствах в этот день не было обычного для национального праздника государственного приема. А ведь известно, что по дипломатическому протоколу в день национального праздника посольство любой страны, даже самой маленькой и бедной, организует государственный прием.

— У нас будут приемы у каждого в своем доме,—объяснили вьетнамцам в генконсульстве в Хайфоне.

И действительно, в семьях советских специалистов эти дни, а они, как и на родине, были нерабочими, праздник отмечали. Где-то организовали праздничные вечера отдыха. Значит, годовщина Октября осталась в сердцах и умах большинства из нас. Особенно остро это чувствуется за границей, вдали от родины.

ДЕЛИ, 8. **(Соб. корр. «Правды» В. Байков).** Марксизм-ленинизм, несмотря на кризис его принципов в восточноевропейских странах и Советском Союзе, для индийских коммунистов остается пока незыблемым учением. Во всяком случае об этом заявило руководство трех действующих на политической арене Индии компартий — КПИ, КПИ (м), КПИ (м-л), отмечая 74-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции. Довольно широко отметили местные коммунисты эту дату, проведя в различных городах Индии шествия, митинги, собрания.

Несколько тысяч партийных активистов из штатов Уттар-Прадеш, Пенджаб, Харьяна приняли участие в демонстрации, проведенной КПИ (м-л) в индийской столице. Как сообщает газета «Пэтриот», по улицам города они шли под лозунгами, клеймящими попытки «синдиката Буш — Горбачев — Ельцин опорочить и оклеветать социализм». На состоявшемся затем митинге генеральный секретарь этой партии Ятендра Кумар заявил, что нынешний кризис в Советском Союзе и других социалистических странах есть следствие «предательства социализма».

Свой митинг в Дели провела и КПИ. «Сага о Великой Октябрьской революции будет оставаться бессмертной до тех пор, пока не исчезнет эксплуатация человека человеком»,— заявил в своем выступлении секретарь Национального совета КПИ М. Фаруки. Особенно необходимы, подчеркнул он далее, идеи социализма для стран «третьего мира», где подавляющее большинство народа живет в условиях растущего социального неравенства, голода, нищеты.

«РЕБЕНОК» О ДВУХ ЛИЦАХ

СОФИЯ, 8. (Соб. корр. «Правды»). «Дитя порядочности, терпимости, мира, спокойствия, взаимопонимания» (под «родителями» подразумеваются парламентские выборы в Болгарии)— так называют новое Народное собрание страны.

Начал работу новый болгарский парламент

Однако уже после первых шагов, которые начались на этой неделе, стало ясно, что «ребенок» будет трудным. Прежде всего потому, что его действия направляют Союз демократических сил (СДС) и примкнувшее к нему Движение за права и свободы (ДПС), завоевавшее значительное количество мест в парламенте благодаря тому, что его поддержали этнические турки. Опасаются также, что именно по инициативе ДПС может быть устроена расправа над коммунистами, под которыми подразумеваются прежде всего члены Болгарской социалистической партии (БСП). Когда парламентские журналисты обратились за разъяснением к лидеру ДПС Ахмеду Догану, он ответил:

— Успокойтесь, нет таких намерений.

Но при этом, отметили корреспонденты, он как-то загадочно улыбнулся.

Думается, что и впрямь не дойдет дело до открытых кровавых репрессий против социалистов. Это было бы, во-первых, неблагородно, ибо именно БСП первой всеми силами старалась для того, чтобы парламентские выборы прошли в обстановке взаимной терпимости, порядка и законности, благодаря чему, кстати, турецкое население, ранее гонимое и притесняемое, смогло провести в парламент своих депутатов. А во-вторых, они заявили в парламенте, что, оказавшись в оппозиции, тем не менее будут способствовать развитию демократических процессов в Болгарии, защите интересов трудящихся и нации в целом. Лидер БСП А. Лилов предстал как истинный джентльмен — он поздравил СДС с победой на выборах.

Вместе с тем лидер БСП предупредил об опасности упоения властью. А, похоже, этим страдают некоторые лидеры СДС — ДПС: ведь появились разговоры о необходимости «прижать социалистов», «окончательно вытеснить их любыми способами с политической арены». А кое-кто даже окрестил последние парламентские выборы так: «Последний вальс социалистов».

Сами социалисты так не считают. Прежде всего потому, что выборы не только не ослабили их позицию в широких слоях трудящихся, а, наоборот, укрепили. К тому же отстать от соперников всего на один с хвостиком процент это вовсе не поражение. Однако, главное, конечно, — конструктивная позиция БСП (она вошла вместе с другими партиями в блок Парламентский союз за социальную демократию), ее готовность внести свой вклад в решение сложных экономических, политических и этнических проблем страны. Вот это лицо «ребенка» вызывает у граждан — как голосовавших за БСП, так и не голосовавших за эту партию — симпатию.

Второе же лицо (то есть большинства) показалось жестким. Особенно после того, как практически под бескомпромиссным диктатом в заместители председателя парламента С. Савова избрали кандидатов от СДС и ДПС. То есть парламентское большинство действует, как пишут газеты, «по-большевистски» и «по-живковски», не давая меньшинству возможности даже пикнуть.

Итак, парламент, восьмой по счету в болгарской истории, начал работу. Посмотрим, как уживутся два лица, будут ли они дополнять друг друга, перенимать симпатичные черты или строить друг другу кремации, изрыгать угрозы.

Л. КУЗНЕЦОВ.

ВЗГЛЯД ИЗ РИМА

У НАТО—НОВАЯ СТРАТЕГИЯ

Если крупнейшим событием в истории НАТО считается самосоздание этой организации, то вторым по значению в натовских кругах уже называют совещание глав государств и правительств 16 стран — членов Североатлантического альянса, которое проходило 7 и 8 ноября в Риме.

Очевидно, это так и есть. На римской встрече деятельность НАТО подверглась беспрецедентной по масштабам и глубине корректировке. «Косметические ремонты» бывали и раньше, но ни разу натовское руководство даже не помышляло прикоснуться к «святая святых» — стратегической концепции альянса, заложенной еще на заре «холодной войны» и неизменно нацеленной на противостояние с «восточным блоком», главным образом с Советским Союзом. Теперь же не только провозглашена новая стратегия, которая исключает сам принцип противостояния, но и взят курс на сотрудничество с бывшими противниками из-за «железного занавеса».

В пресс-центре, где собралось почти полторы тысячи журналистов из десятков стран, было тесно не только от людей, но и от... бумаг, грудами лежавших на столах. Совещание приняло необычайно много документов, но главное, конечно, не в их количестве. Практически все они исключительно неординарны по содержанию.

«Доминирующим фактором нашего совещания стал новый подход альянса к обстановке в Европе, сложившейся в результате перемен, которые произошли в Советском Союзе и восточноевропейских странах»,—заявил на итоговой пресс-конференции генеральный секретарь НАТО М. Вернер. С этой точки зрения, подчеркнул он, и следует оценивать все принятые в Риме решения.

Из римских документов хотелось бы выделить три. В первом, самом объемистом, сформулирована новая стратегическая концепция НАТО. Суть трансформации состоит в признании того, что, по мнению стран — членов альянса, былой угрозы массированного военного вторжения с Востока больше не существует. Исходя из этого усиливается политический и ослабляется военный акцент в деятельности НАТО. Главная цель — укрепление стабильности и мира в Европе — отныне будет обеспечиваться прежде всего путем развития диалога и сотрудничества с соседями на Востоке континента.

Особо отметив необходимость такого сотрудничества, НАТО также очень четко высказалась и за взаимодействие с «восточными партнерами» в рамках процесса СБСЕ. Причем если еще недавно Североатлантический альянс претендовал на приоритетную роль в будущей архитектуре европейской безопасности, то теперь фактически отказался от этого, впервые признав взаимодополняющий характер своих и общеевропейских структур.

Вследствие исчезновения прежней «военной угрозы» модифицирован военный раздел стратегии. Упразднена доктрина «передовой обороны», состоявшая в концентрации натовских войск на границе с бывшей ГДР. Отныне они будут размещаться в гарнизонах на территории разных стран НАТО. Упор делается на их мобильность, для чего, в частности, создаются «силы быстрого реагирования», и на резервы, которые также должны быстро перебрасываться «в районы возникновения кризисов». Численность войск обычных и ядерных вооружений сокращается в соответствии с международными договорами до «минимально достаточного уровня» (тактическое ядерное оружие наземного базирования ликвидируется вообще).

Вместе с тем сохраняется неизменным принцип присутствия американских войск в Европе, равно как и принцип двойного компонента натовской обороны — сочетание обычных и ядерных сил. Атлантическая солидарность и в политическом, и в военном плане объявлена незыблемой. Признана определенная самостоятельность в делах обороны западноевропейских стран, однако из документа явствует, что ни нынешние, ни возможные в будущем оборонные структуры Западной Европы не могут быть альтернативой НАТО.

Все это определяется тем, что в НАТО не считают гарантированной ни собственную, ни общеевропейскую безопасность. Понятие «угроза» выведено из натовского лексикона, однако в нем появилось иное — «риск». Так обозначены возможности возникновения конфликтов и кризисных ситуаций по всем азимутам, прежде всего в Восточной Европе и Советском Союзе. Не надо обольщаться: наша страна с ее внутренними пертурбациями и внушительным военным потенциалом и в новых условиях является для НАТО предметом озабоченности номер один.

Не случайно вне ранее предусмотренного набора решений здесь принято специальное заявление, касающееся ситуации в СССР. В нем как раз и выражена суть этой озабоченности, а также изложен ряд основных принципов, на которых НАТО готова строить отношения с нами. Высказав безусловную поддержку процессу демократизации в СССР, намерения оказать практическую помощь в преодолении трудностей, совещание вместе с тем выразило серьезное беспокойство в связи с тем, что в СССР нарастает «риск нестабильности». В условиях драматических политических перемен, говорится в документе, крайне важно, чтобы лидеры СССР и республик проводили такую политику, которая способствовала бы выполнению всех международных соглашений, заключенных Советским Союзом.

Особая тревога высказана в связи с тем, что касается ядерного оружия. «Мы призываем все власти воздерживаться от любых шагов, которые способствовали бы распространению ядерного и других средств массового уничтожения. Мы приветствуем намерение советского руководства обеспечить безопасный, ответственный и надежный контроль над этим оружием со стороны одного органа власти».

Целям стабилизации, а в более широком плане установлению «нового мирного порядка» во всей Европе, по замыслу римского совещания, призван служить документ, который можно назвать «декларацией о сотрудничестве». Он предусматривает развитие самых широких контактов и взаимодействия с СССР, странами Восточной Европы, а также тремя прибалтийскими государствами. С целью оформления новых отношений с ними предложено создать специальный институт — Североатлантический совет сотрудничества, который стал бы механизмом регулярных консультаций и встреч на высоком политическом уровне.

Совещание закончилось на мажорной ноте. В таком же ключе нам хочется завершить и корреспонденцию о нем. Думается, что, откликнувшись на перемены в восточной части континента, особенно в нашей стране, своими решениями НАТО может дать дополнительный импульс их развитию, способствовать подлинно партнерским отношениям на еще недавно расколотом континенте.

Николай МИРОШНИК.
Владимир ПЕРЕСАДА.
(Спец. корр. «Правды»).

Перевернута трагическая страница

Завершился официальный визит в Китайскую Народную Республику Генерального секретаря ЦК Компартии Вьетнама До Мыоя. В течение нескольких дней в Пекине проходили интенсивные переговоры с Генеральным секретарем ЦК КПК Цзян Цзэминем и премьером Госсовета КНР Ли Пэном с его вьетнамским коллегой Во Ван Киетом.

Китай и Вьетнам налаживают отношения

Весьма важное событие в жизни не только двух соседних стран, но и всей Азии. После более чем десятилетней конфронтации и отчужденности, вылившихся в 1979 году в вооруженный конфликт, ныне в ходе визита на высшем уровне китайско-вьетнамские отношения нормализованы. «Прошлому наступил конец,— сказал Цзян Цзэминь,— открылось будущее».

На переговорах обсуждался большой круг вопросов. Это можно понять даже по скупым строчкам официальных сообщений. Естественно, в первую очередь рассматривались проблемы двусторонних отношений. А их за прошедшие годы накопилось немало. Тут и прохождение линии границы, торгово-экономические связи, межпартийные контакты и многое другое. В ходе бесед между лидерами двух крупнейших азиатских компартий было решено накопившийся груз снимать со своих плеч постепенно, в ходе переговоров. Главное — это поставить взаимодействие между КНР и СРВ на прочную основу, дать ему импульс стабильного поступательного развития. Подписано временное соглашение о линии прохождения границы.

На встрече в Пекине во время бесед Ли Пэна с Во Ван Киетом большое внимание было уделено возобновлению и развитию взаимовыгодных торгово-экономических связей, прерванных в конце 70-х годов. Такой шаг, несомненно, отвечает интересам КНР и СРВ. Подписано межгосударственное торговое соглашение.

Нормализованы и межпартийные связи.

Не могли стороны оставить без внимания международные проблемы. Партийные лидеры отметили, что в мире сложилась сложная ситуация, происходит раскол среди старых сил, складываются новые силовые центры. Однако главным направлением по-прежнему остаются мир и развитие.

Очевидно, что на встрече шел обмен мнениями о положении в Советском Союзе, кризисе социалистической идеи, хотя об этом не сообщалось. Важность этого вопроса для двух государств несомненна. Распад Советского Союза как великой державы, его одностороннее разоружение перед Западом и все большая долговая кабала и зависимость от мировой капиталистической системы не может не беспокоить и Китай, и Вьетнам.

Особый разговор шел о Камбодже. Стороны с удовлетворением отметили положительные результаты парижской конференции по этому вопросу. Пекинские газеты пишут, что решение многолетней камбоджийской проблемы было одной из важных предпосылок нынешней китайско-вьетнамской встречи в верхах.

Успешное окончание официального визита Генерального секретаря ЦК КПВ в Китай закрыло трагическую страницу в истории двух государств и народов.

Б. БАРАХТА.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Пекин.

МАКСВЕЛЛ УМЕР ОТ СЕРДЕЧНОГО ПРИСТУПА,

но есть сомневающиеся в официальной версии

Роберт Максвелл, 68-летний магнат мировой газетно-издательской индустрии, тело которого обнаружили во вторник в водах Атлантического океана близ Канарских островов, умер от сердечного приступа. Таковы результаты освидетельствования, проведенного специалистами в морге испанского города Гран-Канария. Хотя окончательные официальные итоги аутопсии будут известны только через несколько дней, сертификат о смерти, который вчера испанские власти выдали при передаче тела жене Максвелла Бетти и двум из его детей, гласит, что причиной кончины стала «остановка сердца и дыхательных органов».

Согласно официальной версии, вероятность самоубийства или насильственной смерти исключена. Следователи, составляющие сейчас по крупицам картину последних часов жизни знаменитого пресс-барона, склонны считать, что сердечный приступ произошел во время ночной прогулки Максвелла по нижней палубе его яхты «Леди Гислен». Максвелл либо сразу потерял равновесие и свалился в воду, либо упал на палубу и постепенно скатился в океан от покачивания яхты. Тем более что в том месте палубы, где он особенно любил отдыхать, есть секция, снабженная не жесткими, а проволочными перилами. Испанцы полагают, что знаменитый издатель был фактически мертв еще до того, как упал в воду.

Итак, несчастный случай? Для сердечного приступа, несмотря на всю свою неуемную энергию, издатель был вполне подходящим кандидатом. От болезни сердца умерла в свое время его сестра. Сам Максвелл страдал полнотой, одышкой, работал на износ. В последнее время — по 16 часов в сутки. На психологическом состоянии одного из королей мировой прессы могли сказаться финансовые трудности его компаний, а также появившиеся недавно книги американского публициста Сеймура Херша, содержащие обвинения в связях с израильской разведкой «Моссад».

Кстати, последнее обстоятельство подбрасывает в дискуссию вокруг смерти пресс-барона неизбежный элемент интриги и таинственности. Более того, вчера во время дебатов в парламенте один из депутатов Джордж Гэллоуэй высказал предположение о том, что Максвелла «убрали». Он даже потребовал провести специальные парламентские дебаты. Требование было отклонено, но можно предположить, что вокруг кончины столь незаурядной фигуры сохранится немало самых разных догадок, спекуляций и предположений. В любом случае даже семья пресс-барона решила провести самостоятельное расследование.

Похоронен Роберт Максвелл будет в воскресенье на знаменитой Масличной горе в священном городе Иерусалиме. Так завещал он сам, когда три года назад побывал с женой на этом месте. Издатель, выходец родом из бедной еврейской семьи, неизменно проявлял эмоциональную привязанность к Израилю и был одним из главных зарубежных инвесторов в этой стране.

Британская пресса отмечает, что среди мировых лидеров, с которыми был лично знаком Максвелл, одним из первых принес свои соболезнования М. Горбачев, отметивший значительный вклад издателя в сотрудничество между народами в сфере массовой информации. Откликнулись и многие другие мировые лидеры — не будучи профессиональным политиком, Максвелл пользовался немалым авторитетом в дипломатической сфере.

Тем временем в лондонском Сити сейчас внимательно присматриваются к двум сыновьям Максвелла — 35-летнему Иэну и 32-летнему Кевину, к которым перешла по наследству огромная империя отца. Оба имеют прекрасное образование, включающее Оксфордский университет, и неплохую репутацию у международных банковско-финансовых кругов. Это немаловажно, поскольку наследникам придется основательно заняться проблемой долгов, которые накопились в империи Максвелла.

Не совсем ясна, например, дальнейшая судьба общеевропейской еженедельной газеты на английском языке «Юропиэн». Утверждают, что она ежемесячно несет убытки до миллиона фунтов стерлингов.

А. ЛЮТЫЙ.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Лондон.

Фотофакт



Когда мотор обрастает стальной броней, рано или поздно начинают стрелять танки. Так это произошло в Югославии (на снимке), Ираке, в других горячих точках планеты. Может быть, лучшее применение для моторов — служить сердцем автомобиля! Так, недавно в Токио состоялась презентация новой модели фирмы «Хонда».

Фото из журнала «Тайм» (США).

В Кабуле осуждают экстремизм

После покушения на Захир Шаха

Темой номер один в афганской столице является злодейское покушение, совершенное в Риме на бывшего монарха Захир Шаха. С решительным осуждением этой террористической экстремистской акции выступил президент Наджибулла.

В той или иной степени осудили это преступление руководители оппозиции. Глава так называемого переходного правительства в Пешаваре Моджаддеди назвал нападение на короля антиисламским, антигуманным актом. Единственная группировка, не выразившая пока свою позицию в отношении злодеяния,— «Исламская партия Афганистана», руководимая Хекматиаром. Однако она отвергает, по крайней мере публично, свою причастность к этому террористическому акту.

В то время как в Пешаваре оппозиция не может определить свою линию поведения на предстоящих переговорах в Москве, если таковые все же и состоятся, события внутри Афганистана складываются явно не в ее пользу. Активизация боевых действий вокруг ряда провинциальных центров не принесла моджахедам никаких успехов. И хотя столкновения в стране продолжаются, здесь все больше чувствуется усталость от бесконечной войны.

— 10 лет я воевал против «шурави», еще два с лишним года—против кабульского режима, прежде чем понял, что дальнейшая братоубийственная война преступна,— сказал, выступая на пресс-конференции в Кабуле, один из известных полевых командиров оппозиции Роз Мухаммад Забет.

Недавно его отряд, насчитывающий 1.200 бойцов и еще 8 тысяч членов их семей, отделился от «Исламской партии Афганистана» и заявил о своей лояльности кабульскому правительству. На пресс-конференции среди многих прозвучал и такой вопрос:

— Как отреагировал Хекматиар на ваши действия?

— Мне нет никакого дела до Хекматиара,— отвечал полевой командир.— Продолжение «джихада» может превратить Афганистан в одно большое кладбище.

Конечно, далеко не все вооруженные отряды оппозиции собираются прекращать «джихад» и не все полевые командиры моджахедов разделяют позицию Роз Мухаммада Забета. В Пешаваре все еще распространено мнение, что без советской помощи режим Наджибуллы долго не продержится. В лагерях моджахедов проходят митинги, участники которых требуют от руководства оппозиции вообще воздержаться от поездки в Москву. Подобное требование, равно как и позиция, занимаемая непримиримыми фундаменталистами, никак не содействует началу общеафганского диалога. Покушение в Риме на Захир Шаха еще более затруднит поиски выхода из афганского конфликта.

В. ПРИТУЛА.
(Спец. корр. «Правды»).
А. ПРАВОВ.
(Соб. корр. Информационного агентства «Новости»).
г. Кабул.

ПРАВДА 9 ноября 1991 года ◆ № 262 (26710) ◆ 5

Тунис: Жестокий поворот судьбы

Быть ли миру на Ближнем Востоке! Сейчас, после начала международной мирной конференции, поставленный вопрос приобретает исключительную остроту. Не будет урегулирования—тогда практически все страны региона ждут нелегкие испытания. Новый кризис коснется многих. И это не пустые слова. Вот, например, как пострадало от войны в Персидском заливе совершенно непричастное к ней арабское государство Тунис.

Трагедия войны в Персидском заливе мощным эхом отозвалась практически во всех уголках арабского мира. Счастья она, естественно, никому принести не могла, а вот проблем создала предостаточно, поэтому, перефразируя классика, можно сказать, что каждая арабская страна оказалась несчастна по-своему.

Даже в таком небольшом и мирном государстве, как Тунис, которое и находилось-то за тысячи километров от района боев, война вызвала внутреннюю напряженность, поставила под удар весь положительный потенциал, по крупицам накопленный за последние годы и в экономике, и в политической жизни.

Помнится, в ноябре прошлого года республика отмечала третью годовщину прихода к власти молодого, энергичного президента З. аль-Абидина бен Али, и местные политологи в один голос говорили о конце «переходного периода». Подразумевалось завершение законодательного оформления новых демократических устоев общества, в том числе многопартийности и политического плюрализма, создание хороших предпосылок для выхода из экономического и политического кризиса, поразившего Тунис в середине 80-х годов.

Мало кто мог предположить, что буквально через три месяца придется уже прощаться не с «переходным периодом», а с появившимися надеждами на долговременное стабильное развитие всего хозяйства. Война — главная причина. Сила удара, который испытала на себе экономика Туниса, похоже, превысила все ожидания и чувствуется до сих пор.

...После кризисного провала 1984—1985 годов правительство взяло курс на «структурное урегулирование» хозяйства, на «либерализацию», на привлечение иностранных кредитов. Результаты сказались быстро. С 1987 года начался подъем производства, произошло сокращение бюджетного дефицита. В 1990 году экономический рост — 5,1 процента.

Оживление в экономике сразу же сказалось на уменьшении безработицы. По 40 тысяч новых рабочих мест в год получала мыкающаяся в поисках заработка молодежь. Удалось сдержать инфляцию до 7 процентов в год, при том, что три четверти цен были «отпущены». Ряду категорий рабочих и служащих повысили зарплату.

— Наша экономика приобрела динамизм,— говорил мне министр планирования и регионального развития Туниса М. Камель Набли.— Это можно отнести и к деятельности отдельных производителей, и к возрастающему объему инвестиций. Новые условия хозяйствования — «либерализация» — заинтересовали частный сектор, который прежде предпочитал не вкладывать средства в проекты национального значения. В общем, был избран эффективный механизм хозяйствования, который заработал и дал плоды.

1991 году нереален, намеченное создание 48 тысяч новых рабочих мест невозможно. «Прирост: ноль», — констатируют сейчас эксперты министерства.

Во время бесед, состоявшихся у меня в тунисской столице с политическими и государственными деятелями, местными журналистами, некоторые мои собеседники помимо экономических проблем, естественно, волнующих общество, упоминали еще об одной «болевой точке» социальной жизни — конфронтации между властями и религиозной исламской оппозицией, ведущей себя очень воинственно. Запомнилась фраза одного из них: существует прямая связь между состоянием экономики и экстремизмом, когда первое ухудшается, второй возрастает.

Происшедшее в Тунисе полностью подтверждает сказанное. Опору исламский фундаментализм находит в неимущих слоях общества, среди городских низов, безработной молодежи. выражает здесь организация, именуемая «Ан-Нахда» («Возрождение»).

Дело дошло до того, что заговорщики, по словам министра внутренних дел, собирались сбить ракетой «Стингер» самолет президента. Причем раздобывали эту ракету через свои связи с афганскими моджахедами.

В течение многих лет исламисты ведут из подполья методичную борьбу против властей Туниса, которые отвечают на всевозможные политические манифестации и даже террористические акты репрессиями. Многие активисты исламского движения, которое поддерживалось из-за рубежа, в том числе Саудовской Аравией, были за последние годы осуждены на разные сроки тюремного заключения.

С приходом ровно четыре года назад к власти З. аль-Абидина бен Али отношения с исламистами поначалу стали налаживаться. Многие были выпущены из тюрем, но президент отглаве государства Х. Бургибе, пустились в подпольный террор.

— Абсолютно ясно, что в Тунисе сейчас существует два центра политических сил — сама власть и исламисты,— говорил мне генеральный секретарь Тунисской компартии М. Хармель.— Их противоборство очень серьезно. Мы со своей стороны предлагаем левым создать третий прогрессивный центр, который бы стал альтернативой первым двум и в конечном итоге ослабил влияние фундаменталистов. Пока эта идея не реализуется. У левых сил не хватает, да и власти ей противодействуют.

Правда, та же война в заливе сыграла в какой-то степени свою роль в нормализации отношений властей с легальной оппозицией. Беда сплотила разные политические силы, которые открыто поддержали призыв президента к национальному примирению.

Откровенно говоря, грустно писать об этих проблемах Туниса. Ведь страна только начала выкарабкиваться из глубокого кризиса, народ ожил, жизнь, как говорится, «порозовела». И вдруг такой поворот судьбы! Ей-богу, трудолюбивые тунисцы его не заслужили.

Сейчас эхо войны становится все тише. Вновь потянулись в Тунис европейские туристы. Это — верный признак улучшения ситуации...

А теперь представьте себе, к каким последствиям и для Туниса, и для других арабских стран может привести новый арабо-израильский конфликт, который явится альтернативой срыва мирной конференции.

Да, в регионе живут настроения непримиримой вражды. Да, с конца войны в заливе резко усилился поток закупаемых здешними странами вооружений — а Тунис, кстати, приветствовал призыв Дж. Буша отказаться на Ближнем Востоке и в Магрибе от оружия массового уничтожения. И тем более необходим процесс урегулирования, который не только стартовал в Мадриде, но и, будем надеяться, получит свое развитие.

Какова цена чужой войны ◆ Когда буксует экономика, возрастает экстремизм

И вдруг — война.

После аннексии Ираком Кувейта в Тунисе забеспокоились. Кувейтские вклады размером до одного миллиарда долларов играли не последнюю роль в финансировании экономических проектов, а тут — как сотрудничать с растоптанной агрессором страной? Уже первые потери оценивались многими десятками миллионов. Дальше — экономическое эмбарго против Ирака, которое Тунис неукоснительно выполнял и по причине которого потерял иракские заказы на сумму 100 миллионов долларов. Почти 200 предприятий, где они были размещены, лишились половины своих доходов со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Туризм обычно давал в казну до 1,3 миллиарда долларов — более трети валютных доходов страны. А в январе туристов здесь осталось всего 7 (!) процентов от обычного их количества. Министр туризма и ремесел М. Джагам выразился коротко: «Катастрофа». В первые дни войны интенсивность полетов специальных рейсов, на которых европейские авиакомпании вывозили отсюда в спешном порядке тысячи своих соотечественников, возможно, могла потягаться с интенсивностью налетов на Багдад.

С горечью министр экономики и финансов М. Ганнуши вынужден был заявить: предполагавшийся экономический рост в

Именно они, в первую очередь страдающие от кризиса, разуверившиеся в существующих порядках, идут за теми, кто обещает лучшую справедливую жизнь, построенную на канонах ислама.

Исламисты мягко стелют, но тунисские события или летний исламистский мятеж в соседнем Алжире доказывают, что фундаментализм умеет выпускать когти.

Аресты готовивших теракты фундаменталистов, демонстрации протеста против властей, новые аресты, ответные акции с применением взрывчатки, вооруженное нападение на ЦК правящей партии Демократическое конституционное объединение, наконец, раскрытие широкого заговора исламистов с целью произвести государственный переворот — вот по какой спирали в эти месяцы набирала силу конфронтация властей Туниса с экстремистскими религиозными кругами, чьи интересы

вергал все их попытки легализовать в качестве политической партии свою организацию.

У властей на это есть свой резон: ислам и политика — вещи, с их точки зрения, несовместимые, и партии не должны создаваться на религиозной основе. А исламисты, стремясь получить официальное признание, питают надежды на победу в ходе парламентских выборов: в мусульманской стране, коей и является Тунис, за них могут проголосовать многие избиратели. «Наши усилия должны привести к установлению исламского государства»,—подчеркнул в интервью член руководства «Ан-Нахда» З. Даулати. Так что в подоплеке противостояния властей с «Ан-Нахда» лежит стремление одних не допустить исламистов к государственному рулю, а других — добраться до него.

В конце концов «медовый месяц» нового президента с фундаменталистами закончился, и последние вновь, как и при прежнем

С. ФИЛАТОВ.
(Спец. корр. «Правды»).
Тунис—Москва.

Мадридская конференция — это победа разума

ТУНИС, 8. (ТАСС). «Тунис призывает к торжеству логики мира во всем ближневосточном регионе, позволяющей, в частности, обрести палестинскому народу свои права и восторжествовать международной законности»,— заявил в интервью корреспонденту ТАСС министр иностранных дел Туниса Хабиб бен Яхья. По его словам, претворение в жизнь соответствующих резолюций ООН, которые лежали и в основе образования израильского государства, является главным условием обеспечения безопасности всех народов и государств региона.

Хабиб бен Яхья выразил признательность сопредседателям мирной конференции по Ближнему Востоку — США и СССР.

Говоря о перспективах мирного урегулирования на Ближнем Востоке и роли конференции в этом процессе, Хабиб бен Яхья отметил, что «мадридский форум в определенном смысле является победой разума».

А мы отмалчиваемся

Урегулирование в Мозамбике начинается без советского участия

ХАРАРЕ, 8. (Соб. корр. «Правды»). Соединенные Штаты выразили готовность оказать содействие в поисках мирного урегулирования в Мозамбике. Вашингтон подключится к усилиям по прекращению гражданской войны в этой стране, если поступит соответствующая просьба от непосредственных участников конфликта, заявил заместитель помощника государственного секретаря США по африканским делам Джеффри Давидоу. Он нанес визит в Рим, где встретился с представителями мозамбикского правительства, а также имел продолжительную беседу с А. Длакамой, лидером подрывной группировки МНС.

Она и центральные власти ведут в столице Италии переговоры при посредничестве католической церкви и итальянских дипломатов. Однако очередной раунд их сейчас зашел в тупик из-за разногласий по процедурным вопросам. Диалог начался уже достаточно давно, но пока решительных сдвигов не произошло, и кровопролития так и не удалось остановить.

Помимо американцев, свое содействие предлагает Португалия, бывшая колониальная владычица Мозамбика. Она указывает, что хорошо знает местную специфику и уже имеет опыт достижения мира в Анголе. Поступило даже предложение перенести переговоры из Рима в Лиссабон.

На фоне такой активности обращает на себя внимание пассивность советской дипломатии. А ведь мы много лет были тесно связаны с Мозамбиком, да и до сих пор имеем там интересы, взять хотя бы проблему его долгов нам. Подключение к усилиям по достижению мира никаких материальных вложений от нас не требует, а моральный капитал увеличивает. Хорошим примером тут может служить участие в деколонизации Намибии. Советский Союз уже утратил многие прежние позиции в Африке, к чему объективно привели наши собственные трудности. Но даже в тех случаях, где можно сыграть заметную роль, восстанавливая свой поблекший престиж, почему-то предпочитают отмалчиваться.

И. ТАРУТИН.

Михаил Шемякин:

«В искусстве нужно чувствовать себя учеником»

Шоссе весело, с лихими поворотами вырывается из городского мешка на волю, где взору, насколько хватает глаз, открывается причудливая гряда каменистых холмов, поросших лесами. Небо, ставшее внезапно близким, пьянящий простор, воздух, который хочется пить. Время здесь плавно движется, а не судорожно скачет, как в извечной сутолоке сдавленного городского бытия.

Понимаешь, почему именно сюда, миль за сто с лишком на север от Нью-Йорка, в крошечное, основанное голландскими поселенцами местечко с голландским же названием Клаверак, перебрался известный русский художник Михаил Шемякин. Одиночество, сосредоточение потребны творцу, ибо его работа — всегда напряжение души, которого не достичь в толпе. Одиночество на первый взгляд не очень вяжется с обликом Шемякина — человек он крайне общительный, никогда не замыкавшийся в башне из слоновой кости. У него постоянные гости, встречи, общественные дела, проекты, планы. Навещают его старые друзья, деятели культуры, писатели и поэты из Советского Союза, подолгу гостят у него наши афганские ветераны или наши бывшие пленные с той войны, разбросанные ныне в США и Канаде...

Все текущие дела сопряжены с массой организационной возни: телефонных звонков, писем, телеграмм, просьб, уговоров, согласований. Казалось бы, какое уж тут одиночество? И в то же время многое в его сегодняшней жизни говорит о том, что Шемякин, приближаясь к полувековому рубежу — вершине, с которой многое видится,— подходит к какому-то важному для себя жизненному порогу. Настала пора осмотреться, «подытожить то, что прожил», и рассчитать силы на новый бросок. А где это сделать лучше, чем в уединенной глуши?

Шумные годы, отданные Шемякиным богеме в Ленинграде, Париже, в нью-йоркском Сохо, наверное, позади. Знаю по многим разговорам с ним, что это было горькое и прекрасное время. Многие слышали теперь уже о нем и у нас дома — слухами о Шемякине полнятся обе российские столицы. В этих слухах много всякого — как говорится, на всякий роток не накинешь платок. Да и меньше всего хотелось бы делать из Шемякина иконописный портрет. Человек он сложный, пристрастный, вспыльчивый, противоречивый, как многие люди в искусстве. Нет в молве о Шемякине, пожалуй, самого главного — каторжного, поистине галерного труда, которым заполнена его жизнь. Без него не пробиться русскому человеку нигде — ни дома, ни тем более здесь. Шемякин работает на износ — как живописец, график, чеканщик, керамист, ваятель, фотограф, издатель, иллюстратор. За 30 лет работы в искусстве созданы тысячи и тысячи произведений. Такой «вал» не очень вписывается в сказку о богемном художнике.

Иной раз приходится слышать: если уж так Шемякин любит Россию, что же не возвращается? Что на это ответить? Важно ведь не где человек живет, а что он для России делает, какую пользу ей приносит. А делает Шемякин куда больше многих. Взять хотя бы создание 7-миллионного фонда помощи инвалидам афганской войны и членам семей погибших там воинов. Обо всем этом и о многом другом рассказывал он в нашем разговоре.

— Живущий в Нью-Йорке старый русский художник Михаил Вербов говорил мне как-то, что в Соединенных Штатах художников - традиционалистов, классиков всячески притесняют: не дают им стипендии, мест для выставок в галереях, преподавательских ставок в колледжах. Все отдано на потребу авангардному искусству. Что же получается — в Америке ныне та же односторонняя политика в искусстве, что недавно бытовала и у нас в отношении авангардистов, разве что с обратным знаком?

— Здесь действительно очень трудно пробиться людям, которые серьезно работают в фигуративном искусстве. В мое время в России существовало то, что можно условно назвать «мафией соцреализма», о привилегиях художников в МОСХе, ЛОСХе народ даже не подозревал — фантастические расценки, закупочные комиссии, тоннами приобретавшие полотна, которые теперь пылятся в запасниках, дома творчества, деньги на натуру, командировочные, шикарные мастерские, полное обеспечение государственными заказами. Наше нонконформистское направление представляло для них живую угрозу. Поэтому реакция на нас была такой: не пущать, давить, арестовывать. Здесь, в Америке, все тоже пляшут возле большого пирога, как и в Союзе художников. Речь ведь тоже идет о больших карьерах, о престиже, о громадных деньгах. Здесь тоже существует своя мафия, которая в лице крупных галерейщиков диктует, кого нужно покупать, в кого вкладывать деньги.

— В «Правду» приходят письма читателей, в которых они спрашивают, в частности: Комитет Шемякина по освобождению советских пленных в Афганистане существует почти 4 года. Почему же ни одного человека до сих пор не освободили?

— Во-первых, наша задача с самого начала состояла в том, чтобы привлечь внимание общественности к советским пленным, которые были забыты в женевских договоренностях по Афганистану. Большими финансовыми средствами мы никогда не располагали. К тому же первые наши контакты с руководителями моджахедов были очень трудными. Как только мы заводили речь об освобождении пленных, о необходимости гуманного с ними обращения, то в ответ нам показывали фотографии детей с оторванными руками и ногами и говорили: вот что с нами сделали русские. Так что все было очень непросто.

Наконец, читатели должны понимать, что мы — общественный комитет, а не государственная организация, и возможности наши ограничены. Но мы не забываем наших пленников, поддерживаем постоянные контакты с лидерами вооруженной афганской оппозиции.

— Расскажи об организованной тобой помощи нашим афганским инвалидам и матерям погибших.

— Я давно занимаюсь такой помощью. Деньги на это взялись от продажи в Советском Союзе моих литографий, изданных мною пластинок и стихов Владимира Высоцкого с моими иллюстрациями. Набралась довольно приличная сумма, которая и составила фонд.

— Я помню, что кое-кого неприятно поразили твои интервью после возвращения с твоей триумфальной выставки в Москве. Некоторые говорили, что Шемякин похож на гостя, которого приняли со всем радушием, а он после стал жаловаться. Как считаешь — это справедливая оценка твоих высказываний?

— Думаю, что совсем несправедливая, ибо мое отношение и к моей поездке, и к людям, и к



тому, что я увидел в этой стране, совсем не такое. Единственное, о чем я тогда сказал,— это о своем ощущении: мне показалось, что я потерял Россию во второй раз, спустя 18 лет после своего изгнания. С одной стороны, меня потрясла свобода, которую я увидел на улицах, в газетах, в кино и которая мне казалась немыслимой. Мне-то привычен был другой мир, в котором мы когда-то жили — мир серый, угрюмый, страшный.

И вместе с тем это был мир старинной, чисто русской дружбы, бережного, внимательного отношения во всем, к творчеству каждого из нас — художников, поэтов, писателей, актеров. Царила богатая духовная атмосфера: мы могли часами читать стихи, спорить о художниках. Жили в воздухе романтики на фоне постоянной опасности. В прошлый свой приезд я понял, что тот наш мир ушел безвозвратно. Я понял, что при теперешнем своем желании замкнуться, углубиться в себя, там это сделать невозможно. Первый раз в России жить мне не дали. Второй — понял, что сам не смогу. Теперь похоже, что заняться там сосредоточенными поисками не получится.

— Свободен ли ты как художник, как человек? Что такое свобода вообще в твоем понимании?

— Внутренне я был свободен всегда. Всегда отвергал все пути, которые поставили бы меня на «довольствие». При моем довольно небезызвестном таланте графика у меня всегда были возможности иллюстрировать книжки, вступить в молодежную секцию Союза художников. Всего-то и нужно было перед кем-то согнуться, кому-то улыбнуться. Я всегда брезговал. Выходя на дорогу искусства, я понял, что мне придется выйти на обыкновенную дорогу — улицу — с метлой и лопатой и убирать ее. Но я считал себя вполне независимым. Начальница могла прийти, накричать на меня, что я плохо убрал снег. Но я знал, что после работы и потом всю ночь смогу писать картины — те, которые нужны мне. Здесь у меня при моем довольно большом имени почти те же проблемы. Потому что я не умею плясать под дудку всех этих боссов, заправляющих искусством. Я навсегда остался фигуративистом и меняюсь тогда, когда мне этого хочется. Из-за этого, как ты знаешь, у меня здесь большие сложности. А свобода творческая состоит в том, чтобы не подчиняться модным течениям и условностям, делать и говорить в искусстве то, что не модно.

— Что бы ты сегодня сказал России из того, что не модно?

— Сложный вопрос. Сегодня вот можно ругать перестройку и человека, ее начавшего. А я считаю Горбачева колоссальной личностью и оцениваю как очень несправедливые те чуть ли не плевки, которые несутся в его сторону. Думаю, что в таком отношении — отражение нашего старого рабства.

— Ажиотаж вокруг твоей выставки в Москве два года назад был немыслимый. Какие отзывы из плохих и хороших тебе запомнились больше всего?

— Из отзывов самыми дорогими были для меня отзывы 12—14-летних детей. Умно написанные, они меня поразили. Дети спрашивали: почему же нас считали такими глупыми, почему нас лишали серьезного и интересного искусства? Один из самых омерзительных отзывов — «Король-то голенький, но богатенький». Нужно быть не то чтобы недоброжелательным, а, наверное, просто подлым человеком, чтобы не заметить на этой выставке обыкновенного тяжелого труда, боли за Россию, за ушедших из жизни друзей. В словах насчет «богатенького» тоже сквозит подлость «гомо советикуса». Ты знаешь, в какой нищете я начинал. Сколько сил приходилось отдавать здесь, на Западе, чтобы просто встать на ноги. Причем не просто встать, а вот, оказывается, произвести на некоторых даже впечатление «богатенького». А скольким я помог безвозмездно? Сколько я сделал для пропаганды русского искусства?

— Твоя творческая манера весьма своеобычна. Что за ней стоит, что ее определяет, почему ты именно так видишь людей? Пикассо, который, как известно, был прекрасным мастером-реалистом, в свое время признался, что, начиная с «Трех женщин», он решил просто похулиганить на потребу публике. Откуда идет твое гротескное изображение человеческих пропорций, частей тела?

— Это только один аспект моего творчества. Ты, видимо, говоришь о серии «Петербургских карнавалов», для которых характерна такая манера. У меня есть много вещей, сделанных совершенно в другой, реалистической манере — натюрморты, портреты натурщиц, которые я никогда не выставляю, потому что это неинтересно.

— Свое изображение Петра ты назвал скульптурой конца XX века, ибо она явно отличается от классической скульптуры.

— Фигура Петра — а я ее изучаю долгие годы — настолько фантастична, что передать ее в духе соцреализма нельзя.

Думается, что Шемякин сделал вызвавшую столько споров и яростной ругани скульптуру Петра с заранее заданным вызовом: во-первых, в надежде показать, что и он может работать в монументалистике. Во-вторых — что абсолютно в шемякинском духе,— вызовом общепринятым представлениям о том, каким должен быть Петр. Растреллиевская прижизненная маска Петра, которую я многие годы видел в его мастерской, со скрупулезной точностью воспроизведена в стоящей теперь в Питере скульптуре. «Почему такой необычный Петр?» — осторожно спросил я у него, увидев еще весной в шемякинском поместье готовую к отправке в Союз копию. «Потому что его нельзя изображать обычно — такая это была выламывающаяся из всех рамок фигура»,—ответил он.

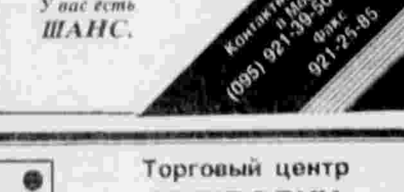
Необычной скульптура, безусловно, получилась. Но одухотворенной? Гордой? Русской? Нет.

— Ты 30 лет работаешь в искусстве. Какова твоя эволюция, к чему ты пришел, от чего отказался?

— Художнику говорить о своей эволюции несколько нескромно. Что ко мне осталось навсегда, так это то, что я себя считаю вечным учеником природы и старых мастеров. Это дает мне возможность пусть небольшими шагами, но продвигаться вперед. Может быть, я стал лучше рисовать, больше понимать, что такое фактура картины,—за всем этим, конечно, годы исследований да и внимательного изучения природы. Утрачены, возможно, юношеская свежесть восприятия, угасло бунтарство молодости, когда хотелось взорвать старое и создать нечто до сих пор неслыханное. Но зато приобретен более пристальный взгляд на тайну окружающего мира.

В искусстве всегда нужно чувствовать себя не мастером, а учеником. Может быть, только тогда удастся приблизиться к азам того мастерства, которым должен овладеть художник. Чем больше узнаешь из старых мастеров, тем больше они тебе подсказывают. И это не просто взгляд на технику. Это взгляд на познание мира.

В. ЛИННИК.
(Соб. корр. «Правды»).
г. Нью-Йорк.



ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник ◆ 11

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.05 — Мультфильм. 9.40 — «Много голосов — один мир». 9.45 — «Экологический бумеранг». Спецвыпуск «Джамбори-91». 10.45 — Выступает ансамбль «Орнамент» (Тверь). 11.00 — Док. фильм. 11.30 — Футбольное обозрение. 12.00, 15.00, 19.05, 23.25 — ТСН. 12.10 — Играет В. Березовский (фортепьяно). 14.10 — «Блокнот». 14.15 — Телеминкст. 15.15 — «Это было... было...». 15.35 — «Картина». Худ. фильм. 1-я серия. 16.55 — Детский час. 17.55 — «По законам рынка». 18.25 — Хоккейный турнир «Миллион на льду». «Кубок Алисы». Финал. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Авторское телевидение». 23.40 — «Свет погасшей звезды». 0.25 — «Эстрадный вернисаж».

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.20 — Итальянский язык. 8.50 — В мире животных. 9.35 — Беседы о русской культуре. Передача 9-я. 10.15 — Концерт. 10.45 — Научно-популярный фильм. 11.00 — «Естественно, как дыхание». Художник Ю. Гобанов. 11.30 — Т. Ин. Ко. 12.00 — Док. фильм. 13.00 — «Тревога». Худ. фильм. 14.15 — «Федор Достоевский». Телефильм. 14.45 — Концерт. 15.30 — Док. фильм. 17.00 — «Вдали от шума городского. Взгляд из провинции». 17.30 — Телевизионный музыкальный абонемент. Э. Гилельс. 18.15 — В мире животных. 19.00 — «О правах человека». 19.15 — «Грани». 19.55, 22.55 — Реклама. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — «Пятое колесо». 22.20 — Док. фильм. 23.20 — Телевизионный театр России. «Игрок» Ф. М. Достоевского на сцене ЦАТСА.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.50 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 14.00 — Музыкальная программа «Да!». 15.00 — «Альтернатива». 16.30 — «Поросенок Чок». Спектакль ВТК. 17.30, 20.20 — Телестанция «Факт». 17.35 — «Музыка — детям». 18.05 — Мультфильм. 18.15 — Док. телефильм. 18.35 — «Телебиржа». 19.05 — «Георгий Майборода». Фильм-концерт. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «600 секунд». 21.50 — Реклама. 21.55 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 22.15 — Час мэра. 23.20 — «26 дней из жизни Достоевского». Фильм. 0.40 — «Новая грань». Фильм-концерт.

Вторник ◆ 12

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.05 — Детский час. 10.05, 20.00 — КТВ-1 и Канал Франс Интернасьональ представляют худ. фильм «Кузина из Бретани». 11.05 — Мультфильм. 11.15 — «Свет погасшей звезды». 12.00, 15.00, 23.15 — ТСН. 12.10 — Премьера док. фильма. 12.40 — Концерт. 13.40 — «Биржевые новости». 13.55 — «Блокнот». 14.00 — «Телеминкст». 14.45 — Торговый ряд. Коммерческий вестник. 15.15 — «В гостях у Николая Озерова». 15.45 — «Картина». 17.05 — Мультфильм. 17.15 — Вместе с чемпионами. 17.30 — Детский музыкальный клуб. 18.15 — «Мир увлеченных». «Под знаком Рыб». 18.30 — ТСН. Международный выпуск. 18.45 — Минуты поэзии. 18.55 — «Ринг-Бенди». Чемпионат Европы. Женщины. 19.10 — Премьера док. фильма. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Из фондов ЦТ. «Театральные встречи». 23.30 — «Простодушный человек с серыми глазами». Видеофильм о С. Прокофьеве. 0.50 — Музыкальный прогноз. 1.20 — Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 19-я.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.15 — Французский язык. 9.15 — «Телеэко». 9.45 — Авторские программы Ю. Нагибина. Иннокентий Анненский. 10.50 — Мультфильм. 11.00 — «Пятое колесо». 12.45 — «Жаворонки». Худ. фильм. 14.00 — Концерт. 14.55 — Ритмическая гимнастика. 17.00 — Камерный русский хор. 17.30 — «Телеэко». 18.00 — «Клуб путешественников». 19.00 — Парламентский вестник России. 19.15 — Телеобозрение «Дальний Восток». 19.55, 22.55 — Реклама. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — СКВ. 20.45 — Док. фильм. 21.35 — «Аплодисменты». На концерте В. Леонтьева. 22.00 — Без ретуши. Н. Я. Петраков в пресс-центре «Республики». 23.20 — Презентация журнала «Октябрь».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.50 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7.30 — «Завтрак бизнесмена». 7.40 — Час кино. 9.05 — Физика. 11-й класс. 9.40 — «Новая грань». Фильм-концерт. 10.05 — История. 7-й класс. 10.35 — «Опасные гастроли». Худ. фильм. 11.55 — «Воскресный лабиринт». 14.55 — «26 дней из жизни Достоевского». Худ. фильм. 16.15 — «Маленький принц» на планете людей». 16.45 — Док. фильм. 17.05 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 17.30, 20.20 — Телестанция «Факт». 17.35 — Физика. 11-й класс. 18.05 — Мультфильм. 18.25 — Док. телефильм. 18.40 — «Фреска». Фильм-концерт. 19.05 — Творческое объединение «Область» показывает. «Бобротеро». 19.50 — Слово депутатам горсовета. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «600 секунд». 21.50 — Реклама. 21.55 — Актуальное интервью. 22.25 — «Камертон». 23.30 — «Визит». 0.00 — «Преступление и наказание». Худ. фильм. 1-я серия.

Среда ◆ 13

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.05 — Вместе с чемпионами. 9.20 — Детский музыкальный клуб. 10.05, 19.40 — Премьера худ. фильма «Из жития Остапа Вишни». 11.25 — Мультфильмы. 12.00, 15.00, 23.20 — ТСН. 12.10 — Концерт. 12.35 — Премьера док. фильма. 14.15 — Биржевой пилот. 14.25 — «Блокнот». 14.30 — Телебиржа. 15.10 — «Сегодня и тогда...». 15.40 — «Картина». 3-я серия. 17.00 — Детский час. 18.00 — Премьера хроникально-публицистического фильма. 18.30 — ТСН. Международный выпуск. 18.45 — «Планета». 19.20 — Мультфильм. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Футбол. Сборная Кипра — сборная СССР. 23.35 — Старинные романсы. 0.35 — Беседы с епископом В. Родзянко. 1.00 — «Иоганн Себастьян Бах. Этапы его жизни». Фильм 1-й. 2.00 — «Биатлон. Главные старты впереди».

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.15 — Немецкий язык. 9.15 — Ключ к мировому рынку. 9.45 — «Театр полевых цветов». 10.35 — В. Беляев — вокальный цикл «На заречной улице». 11.00 — Без ретуши. Н. Я. Петраков в пресс-центре «Республики». 12.00 — Док. фильм. 12.10 — «Свята Русь-земля». Вологодские встречи. 13.00 — «Стратегия риска». Худ. фильм. 1-я серия. 14.05 — «Миссия «Золотой век». Фильм 1-й. 14.40, 17.00 — Концерт. 17.30 — Фильмы режиссера В. Гладышева. 18.10 — Ключ к мировому рынку. 18.40 — Криминальные вести. 19.00 — Баскетбол. СССР — Англия. В перерыве (19.40) — Вести. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.55 — «Уроки мастера». С. Прокофьев. 21.45 — «Литературная учеба». Год 1992. 22.15 — Мультфильм. 22.25 — На сессии Верховного Совета РСФСР. 22.55 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.20 — Фил Донахью. «Бывшие боксеры-профессионалы».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.50 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7.30 — «Завтрак бизнесмена». 7.40 — Час кино. 9.05 — Литература. 9-й класс. 9.35 — Док. телефильм. 10.05 — Химия. 9-й класс. 10.35 — «Преступление и наказание». Худ. фильм. 1-я серия. 12.25 — «Камертон». 13.25 — «Зебра». 14.55 — Киноканал «Осень». 16.55 — Док. телефильм. 17.05 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — Литература. 11-й класс. 18.05 — Мультфильм. 18.20 — «Алибек Днишев». Фильм-концерт. 18.50 — «37 картин из музеев Милана». 19.20 — «Бизнес-контакт». 19.50 — Слово депутатам облсовета. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.20 — Телестанция «Факт». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «600 секунд». 21.50 — Реклама. 21.55 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 22.15 — «О-ля-ля». 23.05 — Среда. 0.35 — «Преступление и наказание». 2-я серия.

Четверг ◆ 14

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — Детский час. 10.00, 20.00 — Худ. фильм «Тартеган исчез». 11.00 — «Манеры». Азбука общения. 11.45 — По сводкам МВД. 12.00, 15.00 — ТСН. 12.10 — Мультфильм. 12.20 — Футбол. Сборная Кипра — сборная СССР. 2-й тайм. 13.45 — «Бридж». 14.15 — «Телеминкст». 15.15 — «Осень жизни...». 15.30 — «Филипп Траум». Худ. фильм. 1-я серия. 16.35 — «Кубанская свадьба». 17.10 — «Мир увлеченных». «Домашний клуб». 17.25 — Мультфильм. 17.45 — По сводкам МВД. 18.00 — «Прямой разговор». 18.30 — ТСН. Международный выпуск. 18.45 — «До шестнадцати и старше». 19.30 — Премьера информационно-публицистического телефильма «Вместе — в будущее». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Киносерпантин». 23.10 — ТСН. 23.25 — «Служенье муз не терпит суеты». «Необходимая случайность». 0.25 — Памяти И. Талькова. 1.10 — «Свадьба старшего брата». Худ. фильм.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.15 — Испанский язык. 9.15 — «Здоровье». 9.45 — «Петербургские сновидения». Ф. М. Достоевский. 10.30 — Мультфильмы. 11.00 — «Дупель». 11.45 — Дом на Чистых прудах. Центр Р. Быкова. 13.10 — «Стратегия риска». 2-я серия. 14.25 — «Миссия «Золотой век». Фильм 2-й. 14.55 — Д. Скарлатти — Пять сонат. Исполняет Л. Власенко (фортепьяно). 15.15 — Ритмическая гимнастика. 17.00 — Разминка для эрудитов. 17.30 — Здоровье. 18.00 — «Контакт-форум». 18.30 — Крестьянский вопрос. «Ярмарка». 19.00 — Парламентский вестник России. 19.15 — «Грани». 19.55, 22.55 — Реклама. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — «Пятое колесо». 22.25 — На сессии Верховного Совета РСФСР. 23.20 — «Когда зажигаются звезды...».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.50 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7.30 — «Завтрак бизнесмена». 7.40 — Час кино. 9.05 — История. 5-й класс. 9.25 — Док. телефильмы. 10.05 — Астрономия. 11-й класс. 10.35 — «Преступление и наказание». 2-я серия. 12.20 — ТТЦ «Лира». «Петрополь». 13.50 — «100 свечей для Эйфелевой башни». 15.20 — «Дело № 306». Худ. фильм. 16.35 — Док. телефильм. 17.05 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 17.30, 20.20 — Телестанция «Факт». 17.35 — Литература. 9-й класс. 18.10 — Мультфильмы. 18.30 — «Телебиржа». 19.00 — «Гражданин и закон». 20.00 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Спорт, спорт, спорт». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «600 секунд». 21.50 — Реклама. 21.55 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 22.20 — «Преображение». 0.40 — «Тысяча душ». Фильм-спектакль. 1-я серия. 1.50 — «Монолог в соль мажоре». Фильм-концерт.

Пятница ◆ 15

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — «Утро». 9.00 — «До шестнадцати и старше». 9.50 — Мультфильм. [illegible] 11.00 — «Служенье муз не терпит суеты». «Необходимая случайность». [illegible] 12.00, 15.00 — ТСН. [illegible] 12.45 — Док. фильм. [illegible] 18.30 — ТСН. Международный выпуск. 18.45 — Минуты поэзии. 18.50 — Человек и закон. 20.00 — ВиД представляет: «Поле чудес». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — ВиД представляет. В перерыве — ТСН. 1.25 — Мультфильмы. 1.30 — «Танцы, танцы, танцы».

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.15 — Английский язык. 9.15 — Разминка для эрудитов. 9.45 — Док. фильм. 10.15 — Мультфильм. 10.20 — Мир денег Адама Смита. 11.00 — Криминальный канал. 11.55 — Музыкальная коллекция. 12.15 — «К-2» представляет. 13.00 — «Стратегия риска». 3-я серия. 14.10 — «Миссия «Золотой век». Фильм 3-й. 14.35 — Карло Гоцци — «Любовь к трем апельсинам». 17.00 — Мультфильм. 17.10 — Док. фильм. 17.40 — Выступает дипломант телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбль «Веснянка» (Смоленск). 17.50 — Мир денег Адама Смита. 18.30 — Крестьянский вопрос. 19.00 — Личное мнение. 19.10 — «Хорошо забытое старое». 19.55, 22.55 — Реклама. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — «Вторая русская революция». 2-я серия. 21.30 — Музыкальная коллекция. 21.40 — На сессии Верховного Совета РСФСР. 22.10 — Вечер театрального капустника. Петербургский театр «Четвертая стена» под руководством В. Жука.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.50 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7.30 — «Завтрак бизнесмена». 7.40 — Час кино. 9.05 — Литература. 9-й класс. 9.40, 10.35 — Основы информатики и ВТ. 10.10 — Химия. 8-й класс. 11.05 — «Тысяча душ». Фильм-спектакль. 1-я серия. 12.15 — «Виват, Петербург!» 16.35 — Док. фильм. 17.05 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 17.30, 20.20 — Телестанция «Факт». 17.35 — «Подолянчики». Фильм-концерт. 18.10 — Мультфильм. 18.20 — Советско-корейский док. фильм. 18.55 — В. А. Моцарт — Рондо из «Хортер серенады». 19.50 — Слово депутатам горсовета. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «600 секунд». 21.50 — Реклама. 21.55 — Актуальное интервью. 22.05 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 22.25 — Музыкальный телефон. 22.40 — Дом кино. 1.00 — «Тысяча душ». Фильм-спектакль. 2-я серия. 1.55 — «Георгий Майборода». Фильм-концерт.

Суббота ◆ 16

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — Мультфильм. 7.30 — «Субботнее утро делового человека». 8.30, 15.00 — ТСН. 8.45 — Видеоканал «Содружество». 10.00 — Утренняя развлекательная программа. 10.30 — Фильмы режиссера С. Колосова. «Назначение». 11.55 — Музыкальный киоск. 12.25 — «Книжный двор». 13.25 — Мультфильм. 13.45 — Клуб «Предприниматель». 15.15 — Экологическое обозрение. 15.30 — Худ. фильм «Руслан и Людмила». 1-я и 2-я серии. 18.00 — Теннис. 19.00 — «Чуден град Москва». Документальный фильм. Фильм 4-й. 19.30 — «Пчела Майя». 20-я серия. 19.55 — Я. Сибелиус — «Грустный вальс». 20.00 — Премьера худ. фильма «Счастье осенью». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Концерт. 1.10 — «Скандальное происшествие в Брикмилле». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.15 — Музыка нашей молодости. 9.00 — Мультфильм. 9.15 — М. Вайль. «Клемадеус». Премьера спектакля. 11.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцать». 13.00 — Педагогика для всех. 14.00 — Худ. фильм «Чучело». 1-я и 2-я серии. 16.30 — «Петербургские могикане». И. Смоктуновский. 17.00 — М-трест. 17.30 — Год Моцарта. 18.00 — Личное мнение. 19.10 — «Слово бардам третьего поколения». 18.55 — Парламентский вестник России. 19.10 — «Познер и Донахью». Еженедельная программа из США. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — Баскетбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Болгария — СССР. 21.15 — СКВ. 21.30 — Эстрадная программа. 22.10 — Мастера. «З. Герд приглашает...». 22.55 — Реклама. 23.20 — Программа «А».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.40 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 7.50 — Час кино. 8.35 — «Тысяча душ». 2-я серия. 9.30 — Дом кино. 11.40 — «Поп-магазин». 12.15 — Киноканал «Осень». 15.05 — «Ребятам о зверятах». 15.35 — «Аистенок». Худ. телефильм. 16.15 — «Л. Бетховен — Шотландские песни». Фильм-концерт. 16.30 — В эфире — телекомпания «ТС-1». 17.00 — Телеслужба «Чапыгина, 6». 17.20 — Исторический альманах. Путешествие по Гатчинской империи. Часть 3-я. 18.20 — Играет В. Чебанов (гитара). 18.35 — «Найди меня». 19.10 — Телестанция «Факт». «Горячая линия». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — Экспресс-кино. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Французская телекомпания «ФР-3» представляет: «Выборы мисс Франция-91». 23.50 — «Телекурьер». 0.20 — «Поп-магазин». 0.55 — «Ночной канал».

Воскресенье ◆ 17

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Спорт для всех. 8.30, 15.30, 23.55 — ТСН. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.15 — «С утра пораньше!» 10.00 — «На службе Отечеству». 10.30 — Утренняя звезда. 11.30 — Клуб путешественников. 12.30 — Сельский час. 13.00 — Марафон-15. 14.00 — «Под знаком «π». 16.15 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 16.20 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. 17.35 — «Много голосов — один мир». 17.40 — Международная панорама. 18.10 — «Уолт Дисней представляет...». 19.00 — Премьера док. фильма. 19.30 — Худ. фильм «Слишком молода, чтобы умереть!» 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Не любо — не слушай». 22.25 — Телевизионный спортивный вечер. 0.15 — Шоу Барри Алибасова «На-на».

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.15 — Концерт. 9.00 — «Джаз-тайм». Приложение. 10.00 — «Прости, прощаю в теплые объятья...». 10.35 — Программа для детей. 11.35 — Неизвестная Россия. 11.55 — Док. фильм. 12.25 — Мультфильм. 12.35 — Док. фильм. 14.15 — «Концертино». Ансамбль из Нижнего Новгорода. 14.40 — Святое и вечное. 15.00 — Параллели. «Комарово и его обитатели». 15.30 — СКВ. 15.40 — «Скаут, будь готов!» 16.10 — «Новый Пигмалион». Конкурсная программа. 17.00 — «Консилиум». 18.00 — «Один на один при свидетелях». Дмитрий Малинов. 18.50 — Л. Андреев. «Иуда Искариот». Премьера телеспектакля. 19.55 — Реклама. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — «Вторая русская революция». 2-я серия. 21.30 — «Санкт-петербургский балет». Часть 1-я. 22.30 — Спортивная программа. 22.55 — Реклама. 23.20 — «К-2» представляет: «Абаца».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.00 — ТВ-биржа. 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.40 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 8.00 — Док. телефильм. 8.25 — Мультфильм. 8.35 — Телебиржа. 9.05 — Наставления Джимми Сваггерта. 10.05 — «Аистенок». Худ. телефильм. 10.45 — Мультфильмы. 11.05 — Экспресс-кино. 11.20 — «Найди меня». 11.50 — «Воскресный лабиринт». 14.50 — «Телекурьер». 15.20 — «Сказки за сказкой». 16.05 — «Вперед, зубрилки». 16.45 — ТТЦ «Лира». «Обормоты и компания». 17.30 — «Игла». Худ. фильм. 18.50 — «Альтернатива». 20.20 — Телестанция «Факт». 20.40 — Куранты. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «От и до, но после...». 22.45 — «Криминальный пасьянс».



ТВ

Суббота ◆ 9

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 — Мультфильм. 7.00 — Ритмическая гимнастика. 7.30 — Субботнее утро делового человека. 8.30, 15.00, 23.50 — ТСН. 8.45 — «Параллельные миры». 9.30 — Утренняя развлекательная программа. 10.00 — «Бурда моден» предлагает...». 10.30 — «Гонг». 11.30 — Здоровье. 12.00 — В мире животных. 12.45 — Худ. фильм «Корона Российской империи, или Снова неуловимые». 1-я и 2-я серии. 15.15 — Киносерпантин». 16.45 — «Экологические новости». 17.00 — «Танцы под народную музыку». Ансамбль «Хейкеодори» (Япония). 17.20 — «Чуден град Москов». Фильм 3-й. 17.50 — Выступает дипломант телерадиоконкурса «Голоса России» Р. Султангареева (Уфа). 18.05 — 1-й Московский международный турнир по ашихара-карате. 19.05 — «Пчела Майя» (Германия — Австрия). 19-я серия. 19.30 — Худ. фильм «Ры-ча-ги». 20.00 — «Счастливый случай». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Худ. фильм «Десять негритят». 1-я и 2-я серии. 0.25 — Авторалли «Крым-91». 0.55 — «Пять плюс».

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.20 — «Сокровища Пскова». 9.00 — «В ожидании солнца». 9.30 — Фильм для детей. «Зооконференция». 10.00 — Джаз-тайм. 11.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцать». 13.20 — Музыкальная коллекция. 13.40 — «Со своей колокольни». 14.00 — Теннис. «Кубок Кремля». 15.45 — Дом на Чистых прудах. Центр Ролана Быкова. 17.10 — Фестиваль клоунов. Передача 1-я. 17.55 — «Один на один при свидетелях». А. Баянова. 18.55 — Парламентский вестник России. 19.10 — «Познер и Донахью». Еженедельная программа из США. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — СКВ. 20.45 — Концерт. 21.55 — Криминальный канал. 22.55 — Реклама. 23.20 — Теннис. «Кубок Кремля». 0.20 — Росмузимпорт.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника происшествий.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 8.00 — Час кино. 9.00 — «Дежа вю». Худ. фильм. 10.45 — «Творческая встреча». Ю. Кукин. 11.45 — Музыкальная программа. 12.25 — Киноканал «Осень». 14.40 — «Поросенок Чок». Спектакль ВТК. 15.35 — Мультфильм. 16.25 — «Маленький принц» на планете людей. 16.55 — ТТЦ «Лира». «Петрополь». 18.25 — «Найди меня». 19.10 — Телестанция «Факт». «Горячая линия». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — Экспресс-кино. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Музыкальный телефон». 21.50 — Концерт, посвященный Дню советской милиции. 23.15 — Музыкальная программа. 23.50 — «Опасные гастроли». Худ. фильм. 1.10 — Ночной канал.

Воскресенье ◆ 10

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 — Ритмическая гимнастика. 8.30, 15.00 — ТСН. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — «Наш сад». 9.15 — «С утра пораньше». 10.00 — «На службе Отечеству». 10.30 — «Утренняя звезда». 11.30 — «Зигзаг удачи». Телевикторина. 12.30 — Клуб путешественников. 13.30 — Сельский час. 14.15 — Человек и закон. 15.15 — «Экологический бумеранг». Спецвыпуск «Джамбори-91». 16.15 — Бальные танцы. «Суперкубок мира-91». Передача из г. Майнца (Германия). 17.20 — «Много голосов — один мир». 17.25 — Международная панорама. 18.10 — «Уолт Дисней представляет...». 19.00 — Воскресный кинозал. 19.20 — Худ. фильм «Холодное лето пятьдесят третьего». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Концерт, посвященный Дню милиции. В перерыве (23.15) — Футбольное обозрение и ТСН.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ. 8.20 — Видеофильм Самарского телевидения. 9.20 — Док. фильм. 10.00 — Музыка нашей молодости. 10.45 — «Дубль В». 11.15 — «Неизвестная Россия». 12.15 — Международный театральный фестиваль (г. Волгоград). 13.00 — Концерт. 13.40 — Святое и вечное. 14.00 — Теннис. «Кубок Кремля». 15.45 — СКВ. 16.00 — Параллели. «Потешные игры». 16.30 — Фестиваль клоунов. Передача вторая. 17.00 — Ж. Сименон. «Семь крестиков в записной книжке». Телеспектакль. 18.45 — На фестивале актерской песни им. А. Миронова. 19.55 — Реклама. 20.00, 23.00 — Вести. 20.20 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.35 — «Вторая русская революция». Док. фильм. 1-я серия. 21.30 — Музыкальная коллекция. 22.00 — Док. фильм. 22.10 — «К-2» представляет. 22.55 — Реклама. 23.20 — Теннис.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА. 7.00, 23.00 — «2×2». 18.45 — Новости. 19.00 — Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 — Добрый вечер, Москва! 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хроника происшествий.

ПОКАЗЫВАЕТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 8.00 — Док. телефильм. 8.30 — «Телебиржа». 9.00 — Наставления Джимми Сваггерта. 10.00 — «Очкарик». Худ. телефильм. 11.05 — «Экспресс-кино». 11.20 — «Найди меня». 12.00 — Воскресный лабиринт. 15.05 — «Там, где живет Паутиныч». 15.20 — «Сказка за сказкой». 16.05 — «Воскресный папа». Худ. фильм. 17.30 — «Альтернатива». 19.10 — Телестанция «Факт». 19.30 — «Зебра». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Криминальный пасьянс». 22.00 — Французская телекомпания «ФР-3» представляет: «100 свечей для Эйфелевой башни». 23.35 — Музыкальная программа «Да!». 0.35 — «Дело № 306». Худ. фильм.

Погода

В Москве и Московской области 9—11 ноября временами осадки. Ветер юго-западный, южный, 6—11 метров в секунду. Температура ночью около 0, днем от 0 до 5 градусов тепла. На дорогах гололедица.

В Санкт-Петербурге и его окрестностях временами осадки, температура от 2 градусов мороза до 3 градусов тепла.

Говорит Москва

РАДИО-1

ПОНЕДЕЛЬНИК ● 11 ● 8.15 — Эстрадная программа. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — Литературный вестник. «Согласие». Обозрение. 9.35 — Радиослушателям о народной песне. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — «На актуальные темы». 11.15 — Большой театр — сегодня. Передача 3-я. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. Передача 1-я. 14.00 — Приглашает радио Грузии. 14.40 — «Человек ищет работу». [illegible] 15.15 — Эстрадный концерт. 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». 18.00 — Концерт. 18.40 — «Голоса республик». 19.30 — Парламентский дневник. 20.00 — [illegible] 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Радиостанция «Смена» в прямом эфире. 22.15 — «Меломан». 22.30 — «Встречи с русским зарубежьем». А. Гладилин. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

ВТОРНИК ● 12 ● 8.15 — «Зима в лицо стучится». Концерт. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — Поэтическая тетрадь. 9.44 — «Фея музыки». 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — «На актуальные темы». 11.15 — «Для вас, товарищи ветераны». Концерт. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. Передача 2-я. 14.00 — Приглашает радио Татарстана. 14.40 — «Об этом говорят...». 15.15 — Играет джаз-ансамбль под управлением Н. Панова. 15.30 — В. Соллогуб — «Метель». Инсценированный рассказ. 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». 18.00 — С. Прокофьев — Симфония-концерт для виолончели с оркестром. 18.40 — «Голоса республик». 19.30 — Парламентский дневник. 20.00 — Театр им. Евг. Вахтангова: новаторство и традиции. К 70-летию со дня основания театра. 22.15 — «Новости музыкальной жизни». 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

СРЕДА ● 13 ● 8.15 — Эстрадный концерт. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — Слово публициста. Ю. Болдырев. «Частный случай, или Разговор на серьезную тему». 9.45 — Оркестровые пьесы В. Петрова. 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — «На актуальные темы». 11.15 — Концерт-размышление. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. Передача 3-я. 14.00 — «Красный! Желтый! Зеленый!» 14.50 — «Радиоколлаж». 15.15 — «Осенние свадьбы». Обряды, песни, небылицы разыгрывает ансамбль русской песни «Субботея». 16.00 — Радиостанция «Смена». «Архимед». 17.15 — «Юность». 18.00 — Произведения М. Гусейнова (Дагестан), М. Сагатова (Казахстан), Ю. Юзелюнаса (Литва). 18.40 — Наш референдум: проблемы, суждения, дела. 19.30 — Парламентский дневник. 20.00 — Мы — предприниматели. 20.30 — Поет трио «Рябинушка». 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Контрасты. 22.15 — «15 минут классической музыки». 22.30 — И. Шмелев. «Чертов балаган». Рассказ. Читает А. Покровский. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

ЧЕТВЕРГ ● 14 ● 8.15 — А. Алябьев — Танцевальная сюита. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «Беседы о русском языке». «Иностранные слова в нашем обиходе». 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — «Наша общая забота». 11.15 — Мы любим музыку. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — Ф. М. Достоевский в воспоминаниях современников. Передача 4-я. 14.00 — Приглашает радио Узбекистана. 14.40 — «Приватизация: кто нас купит». 15.15 — М. Равель — Интродукция и аллегро для арфы и камерного ансамбля. 15.30 — «Точка зрения». 16.00 — Радиостанция «Смена». «Вертикаль». 17.00 — Последние известия. 17.15 — «Юность». 18.00 — «Для вас, товарищи воины». Концерт. 18.40 — Перекресток. 19.30 — Парламентский дневник. 20.00 — «Образ». 22.15 — Забытые мелодии. Ведет передачу Г. Скороходов. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

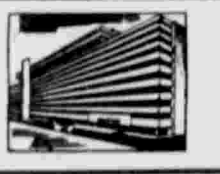
ПЯТНИЦА ● 15 ● 8.15 — Концерт. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — Писатели у микрофона. Л. Леонов — «О времени и о себе». 9.45 — «Бумеранг». 10.15 — Радиостанция «Смена». 11.00 — Пульс большого города. Московский репортаж. 11.15 — Ласково просимо. 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.30 — В рабочий полдень. 13.10 — «Мир и культура». Обозрение. 14.00 — «Приглашает радио Санкт-Петербурга». 14.40 — «Партнер». 15.15 — Концерт. 16.00 — Радиостанция «Смена». 17.15 — «Юность». 18.00 — Е. Светланов — «Прелюды», рапсодия «Картины Испании». 18.40 — «Музыкальная афиша». 19.30 — Парламентский дневник. 20.00 — «Преданья старины глубокой». А. Тютчева. «При дворе двух императоров». Передача 4-я. 20.30 — «Международное положение. Вопросы и ответы». 21.00 — «Встреча с песней». 22.15 — Загадки «Русской зимы». Музыкальная викторина. 23.00 — Подчаса на все. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

СУББОТА ● 16 ● 7.30 — От мелодии к мелодии. 8.15 — «В стиле кантри». Музыкальная программа. 9.00 — По страницам центральных газет. 9.15 — «С вами и для вас». Программа радиостанции «Юность». 10.15 — «Музыкальный глобус». 11.00 — «Здоровье». Радиожурнал. 11.30 — Радиостанция «Смена». «Музыка детства». 12.00 — Радиостанция «Союз». 13.00 — «Вы нам писали». 13.30 — Альманах «Органное искусство». 14.00 — Играет Государственный академический русский народный оркестр им. Осипова. 14.15 — А. Яковлев. «Муки прочтения бытия». Страницы книги. 15.15 — Концерт. 16.00 — Радиостанция «Смена». А. Куприн. «Олеся». Премьера спектакля. Часть 1-я. 17.15 — «Юность». 18.00 — «В зеркале событий». 18.15 — Армия и общество. Радиожурнал. 19.35 — «Диапазон». 21.35 — Р. Бухараев. «Кому теперь пишу». Стихи. Читает автор. 22.15 — Субботний концерт по заявкам радиослушателей. 23.15 — «Юность». 0.02 — Полуночник.

ВОСКРЕСЕНЬЕ ● 17 ● 6.15 — «Земля и люди». 7.15 — Выступают В. Кобзев, ансамбли «Аюшка», «Горница», Государственный Рязанский русский народный хор. 7.45 — «Взрослым — о детях». 8.15 — Ассортимент. 9.00 — «Неделя и мы». События и комментарии. 9.15 — «С добрым утром!» 10.15 — Радиостанция «Смена». «Пингвин». 11.00 — «По странам и континентам». 11.30 — «Песня-91». 12.00 — Радиостанция «Союз». 12.20 — «Гостиная на ул. Качалова». Встреча с писателем Е. Клюевым. 13.20 — Российский музыкальный Олимп. 14.15 — А. Яковлев. «Муки прочтения бытия». Страницы книги. Часть 2-я. 15.15 — «Сурские переборы». Музыкальная передача. 15.30 — Международное положение. 16.00 — Радиостанция «Смена». А. Куприн. «Олеся». Спектакль. Часть 2-я. 17.15 — «Юность». 18.00 — «Долгие ночи, короткие дни». Радиорассказ А. Ревенко. 18.30 — Концерт джазовой музыки. 19.30 — Радиотеатр. Ж. П. Сартр. «За закрытыми дверями». 21.30 — Шлягер, шлягер. 22.15 — «Жизнь в музыке». Балалаечник П. Нечепоренко. 22.45 — Спортивный дневник. 23.15 — Программа радиостанции «Юность». 0.02 — Полуночник.

Учредитель — журналистский коллектив «Правды» ◆

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ. Главный редактор Г. Н. СЕЛЕЗНЕВ.



АДРЕС РЕДАКЦИИ: Для писем — 125867, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Правда». Для телеграмм — Москва, 748, улица «Правды», 24, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 2002291. ТЕЛЕКС: 111164.

ТЕЛЕФОНЫ: Справочное бюро редакции — 257-37-86. Справки по письмам — 250-52-29. Рекламная группа — 257-31-19. Издательство — 214-11-02.

◆ Типография издательства «Правда». 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50102. Тираж 2.628.000 экз. Тип. № 12563.

По графику в 19.00. Сдано в печать в 18.45. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10